

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報 【2023No.299】 (HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：CONCERTGEBOUWORKEST

作曲家：Beethoven

曲名：Symphony No. 1

演奏：Ivan Fischer 指揮アムステルダムコンセルトヘボウ

関連サイト：<https://www.concertgebouworkest.nl/en/video/beethoven-symphony-no-1>

2013年5月11日のアムステルダムコンセルトヘボウでの演奏です。

前報の放送ストリーミング情報【2023No.298】に引き続き、コンセルトヘボウのライブ演奏の配信のサイトから、Ivan Fischer 指揮の演奏を聴いていきます。

<https://www.concertgebouworkest.nl/en/video>

Beethoven: Symphony No. 1

The Concertgebouworkest conducted by Ivan Fischer performs Ludwig van Beethoven's traditional Symphony No. 1. You can watch the performance with or without Ivan Fischer's commentary.

Beethoven's Symphony No. 1

Ludwig van Beethoven composed his Symphony No. 1 to demonstrate his talent as a composer to the general public. Beethoven wished not simply to inherit from his predecessors Haydn and Mozart, but to surpass them. Nonetheless, in his First Symphony Beethoven still stays within the bounds of the traditional symphony, as if he did not want to shock his audience. A contemporary wrote "If we see only one claw of the lion, then that is because the lion found that it was more sensible not to attack yet."

Ivan Fischer, conductor

Ivan Fischer has been a welcome guest conductor with the Concertgebouworkest since 1987. Fischer's way of working, which is as unusual as it is committed, and the musicians' enthusiasm and virtuosity always result in very special performances. You can watch the performance of Beethoven's First Symphony with or without Ivan Fischer's commentary. The conductor's fascinating explanation takes you straight to Beethoven's time.



今回から、イヴァン・フィッシャー指揮のベートーヴェンの交響曲を聴いていきます。

モーツァルトとハイドンが交響曲というジャンルの完成度を上げたのを受けて、ベートーヴェンがもう一段高みに上げるという最初の曲です。

重厚な第一楽章から軽快な第四楽章まで、すでに交響曲としての完成度は十分です。イヴァン・フィッシャーがいつもながらの無表情で派手なアクションもなく、堅実な指揮でコンサートへボウの力量を引き出し、重厚な音作りができています。



以上