

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報 【2023No.302】 (HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：CONCERTGEBOUWORKEST

作曲家：Beethoven

曲名：Symphony No. 4

演奏：Ivan Fischer 指揮アムステルダムコンセルトヘボウ

関連サイト：<https://www.concertgebouworkest.nl/en/video/beethoven-symphony-no-4>

2013年5月31日のアムステルダムコンセルトヘボウでの演奏です。

前報の放送ストリーミング情報【2023No.301】に引き続き、コンセルトヘボウのライブ演奏の配信のサイトから、Ivan Fischer 指揮の演奏を聴いていきます。

<https://www.concertgebouworkest.nl/en/video>

Beethoven: Symphony No. 4

Ludwig van Beethoven's lyrical Symphony No. 4 is performed by the Concertgebouworkest under Ivan Fischer. You can watch the performance with or without Ivan Fischer's commentary.

Beethoven's Symphony No. 4

Ludwig van Beethoven composed his Fourth Symphony not long after the Fourth Piano Concerto. Beethoven's long struggle with what was later to become his Fifth Symphony had caused him to put it aside for a while; it was during this time that these two highly lyrical works were composed. Beethoven's Symphony No. 4 contains no obvious connection with events in Beethoven's life nor ethical values that would increase its worth, as is known about the heroic Third or the ill-fated Fifth. The Fourth Symphony is simply about itself.

Ivan Fischer, conductor

Ivan Fischer has been a welcome guest conductor with the Concertgebouworkest since 1987. Fischer's way of working, which is as unusual as it is committed, and the musicians' enthusiasm and virtuosity always result in very special performances. You can watch the performance of Beethoven's Fourth Symphony with or without Ivan Fischer's commentary. The conductor's fascinating explanation takes you straight to Beethoven's time.



今回もイヴァン・フィッシャー指揮のベートーヴェンの交響曲を聴いていきます。この4番は上記解説にあるように、ベートーヴェン自身の人生とはかかわりなく、純粹に作曲されたものということで、演奏される機会も少なく、3番と5番に挟まれた地味な存在です。

静逸な流れから一転、爆発的な疾走に代わり、楽章を追っても、まぎれもなくベートーヴェンらしい、確かな構成の曲です。



このところ、ずっと気になっていた、左右の音のバランスが帯域で動くことに対し、試行錯誤を重ねてきましたが、JBLの後ろの吸音用にしていた、ポリエステルウールの建材の吸音シートを FAL C90EXW の両サイドに置くことで左右のアンバランスを改善しました。このことの副次的な効果として、高域のディテールが明瞭になってきました。



以上