

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2022No.261】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：ローベルト・シューマン

曲名：交響曲第3番変ホ長調 op. 97 《ライン》

演奏：マレク・ヤノフスキ指揮ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/54310>

2022年9月25日ベルリンフィル大ホールにおける演奏です。



以上の他に下記が演奏されました。

マックス・レーガー ピアノ協奏曲へ短調 op. 114

マルク＝アンドレ・アムラン(ピアノ)

マックス・レーガー ユモレスク

マルク＝アンドレ・アムラン(ピアノ)

今回も、Brooklyn DAC+に仮想アースのCrystal Eが、スピーカーケーブルの途中とDA-3000に自作の仮想アースが使用されています。

シューマンの交響曲第3番は、スケールが大きく、かつロマン派らしく抒情性にも富んだ曲です。ヤノフスキは毎度のことながら、派手なアクションはなく、表情も淡々として、地味な指揮ぶりですが、音楽の構成は的確に行われています。

レーガーのピアノ協奏曲は、低弦とティンパニの連打から始まるスケールの大きな曲で、音量の大きなピアノの迫力ある演奏など、仮想アースの効果が発揮されていました。アンコール曲もレーガーの小品ユモレスクでした。

以上

