

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2022No.250】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー

曲名：歌劇《スペードの女王》op. 68 (演奏会形式上演)

演奏：キリル・ペトレンコ指揮ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/53840>

2022年4月25日ベルリンフィル大ホールにおける演奏です。





出演者は下記のとおりです。

アルセン・ソホモニアン(テノール/ゲルマン)

ヴラジスラフ・スリムスキー(バリトン/トムスキー伯爵)

ボリス・ピンハソヴィチ(バリトン/エレッツキー公爵)

ドリス・ソップェル(アルト/伯爵夫人)

エレナ・スティキナ(ソプラノ/リーザ)

アイグル・アフメトシナ(メゾソプラノ/ポリーナ)

クリストフ・ポンセ・ドゥ・ソラージュ(テノール/チャプリツキー)

マルガリータ?・ネクラソヴァ(アルト/女家庭教師)

アナトーリ・シフコ(バリトン/スリン)

エフゲニー・アキモフ(テノール/チェカリンスキー)

マーク・クルマンバエフ(バス/ナルモフ)

スロヴァキア・フィルハーモニー合唱団

カントゥス・ユヴェヌム・カールスルーエ

チャイコフスキーの歌劇《スペードの女王》の演奏会形式での公演です。歌劇《スペードの女王》は、プーシキンの原作に基づくロシア帝国時代の宮廷を舞台とするスケールの大きな歌劇です。

多彩な歌手陣の歌唱力と少年を含む合唱陣で賑やかに展開され、迫力あるオーケストラと歌唱の息もあって、ペトレンコは楽しそうに指揮しています。

300B シングルアンプの再構成(1)で報告した 300B 真空管の交換後初めてのベルリンフィルですが、構成の確かな表現が聴けました。

以上