

## 放送ストリーミング情報収載

### 放送ストリーミング情報【2022No.249】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：フェリックス・メンデルスゾーン

曲名：交響曲第2番変ロ長調 op. 52 《讃歌》

演奏：ジョン・エリオット・ガーディナー指揮ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/53837>

2022年3月20日ベルリンフィル大ホールにおける演奏です。



交響曲第2番の出演者は下記のとおりです。

ルーシー・クロウ(ソプラノ)

アン・ハレンベリ(メゾソプラノ)

ヴェルナー・ギューラ(テノール)

モンテヴェルディ合唱団

上記の他に下記が演奏されました。

ヨハネス・ブラームス《運命の歌》op. 54

モンテヴェルディ合唱団

ガーディナーはバッハの宗教曲の指揮でお馴染みですが、今回のブラームスもメンデルスゾーンも宗教曲のようなもので、合唱を受け持つモンテヴェルディ合唱団を率いての演奏です。

メンデルスゾーンの交響曲第2番は、交響曲となっていますが、神への賛歌という位置づけで宗教曲といってもいいかもしれません。バッハ復活に力を尽くしたメンデル

スゾーンだけあって、バッハの宗教曲の影響を受けているようにも感じます。  
ガーディナーがいつもの温和な表情で大曲をリードして盛り上げていきます。  
ブラームス《運命の歌》は、これも合唱の入った美しい曲です。

以上