

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2021No.241】（HP 収載）

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

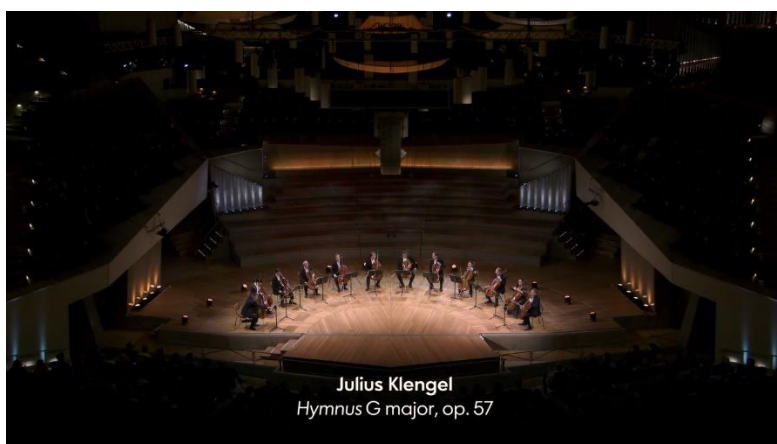
作曲家：ユリウス・クレンゲル他

曲名：《讃歌》ト長調他

演奏：ベルリンフィルの12人のチェリスト

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/53896>

2022年1月10日ベルリンフィル大ホールにおける「ベルリンフィル12人のチェリストたち」記念演奏会の演奏です。



上記を含め下記が演奏されました。

1. ヨーゼフ・ハイドン ディヴェルティメント二長調より終楽章
2. ユリウス・クレンゲル 《讃歌》ト長調
3. ボリス・ブラッハー 《ルンバ・フィルハーモニカ》

4. 滝廉太郎 《荒城の月》(三枝成彰編)
5. ジョン・ウィリアムズ
《キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン》(ダーヴィット・リニカー編)
6. ニーノ・ロータ 《道》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)
7. ジョージ・ガーシュウィン 《手を叩いて》(ミハイル・ツイガトキン編)
8. ジョージ・シアリング
《バードランドの子守唄》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)
9. フアン・ティソル 《キャラバン》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)
10. ブレット・ディーレン 《12人の怒れる男》
11. ユベール・ジロー
《パリの空の下》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)
12. オラシオ・サルガン
《ドン・アグスティン・バルディ》(ダーヴィット・リニカー編)
13. ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン 《12人のためのボサノヴァ》
14. アストル・ピアソラ
《ブエノスアイレスのマリア》より〈フーガと神秘〉(ホセ・カルリ編)
15. ビートルズ (レノン / マッカートニー)
《イエスタデイ》(ヴェルナー・ミュラー編)
16. エンニオ・モリコーネ
《ハーモニカの男》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)
17. ヘンリー・マンシーニ
《ピンク・パンサー》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)
18. ヒルデガルト・クネフ
《私には赤いバラが雨のように》(ヴィルヘルム・カイザー＝リンデマン編)

当初のプログラムになかったハイドンのディヴェルティメントニ長調の終楽章から始まり、ゲストの紹介やベルリンフィルの12人のチェリストの歴史の紹介があって、曲の解説を交えつつプログラムが始まりました。

プログラムは、上記のとおり、多様なジャンルからの曲の編曲です。

抒情的でメロディアスな曲あり、前衛的な曲あり、懐かしい曲あり、コミカルな曲ありと、完璧なベルリンフィルの12人のチェロのアンサンブルの演奏でした。

以上