

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2021No.212】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：クルト・ヴァイル

曲名：《光の中のベルリン》《パナマ組曲》

演奏：ダグマー・マンツェル（歌唱） ミヒャエル・ハーゼル指揮ベルリンフィル団員

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/53154>

2021年2月23日ベルリンフィル大ホールにおけるオンライン・フェスティバル：黄金の20年代「モカ・エフティでの夕べ」の演奏です。



上記の他、下記の演奏と解説および朗読がありました。

ノア・ベンディックス＝バルグリー（解説）

ジョセフィン・ベイカー：「追想」

ダグマー・マンツェル（朗読）

マティアス・セイバー 2つのジャズレッツ

トルーデ・ヘスターベルク：「私が言いたかったこと」

ダグマー・マンツェル（朗読）

シュテファン・ヴォルペ 1920年代の作品からの組曲

ロッテ・レーニャ：「ベルトルト・ブレヒトとの邂逅」

ダグマー・マンツェル（朗読）

クルト・ヴァイル 《小さな三文音楽》

演奏された曲は、カフェのダンス音楽やBGMのようで、ジャズ、タンゴ、マーチ風の曲からジャズの要素を取り入れた現代曲風の曲までさまざまです。

楽器も、サクソフォン群、木琴 ギター、バンジョー、アコーディオン、ドラムス、ミ

ユート奏法のトランペットやトロンボーンなど、多彩な楽器で構成され、どの楽器がメンバーの本職などか、余技などか定かではありませんし、軽音楽で使用されないティンパニやチューバの加わった曲もあって、極めてバラエティに富んだ演奏内容でした。

以上