

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2020No.185】（HP 収載）

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：ヨハネス・ブラームス

曲名：交響曲第4番ホ短調

演奏：キリル・ペトレンコ指揮ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/53513>

2020年8月29日のベルリンフィル大ホールにおける演奏です。



概要は次のとおりで、2020/21年シーズン開幕の演奏です。

アルノルト・シェーンベルク 《浄夜》（弦楽合奏のための1943年版）

ヨハネス・ブラームス 交響曲第4番ホ短調

コロナ禍で休演になってから初めてのフルオーケストラの演奏ということで興味を持って視聴しました。

メンバー同士の横の距離は、通常より2倍程度とり、前後も同様で、通常では観客が座っている後ろの段まで、打楽器や金管楽器の奏者などが占めています。

こういったことから、音のずれや音が散漫になるのではないかという懸念がありましたが、新しい配置での練習量も十分であり、いつもの緻密な演奏はそのままに、音場感が一層広がった感じです。

演奏の方も約半年ばかりのブランクを感じさせず、指揮のペトレンコとともに休演中蓄積したエネルギーを爆発させるようなダイナミックな演奏でした。

観客席も大幅に間引かれたようで、拍手の音量が小さくなっています。

[バランスアナログアキュライザー](#)導入後、初めてのBPODCHの視聴でしたので、音質面でもその効果が出ています。

以上