

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2020No.184】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：コルンゴルト他

曲名：ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重奏曲他

演奏：ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/53022>

2020年7月12日のベルリンフィル大ホールにおける演奏です。

概要はで次のとおり7月13日の研究室日誌で報告しています。

BPODCHのサイトでベルリンフィルによる、ザ・ベルリンフィル・シリーズの中継のアナウンスがありました。今回は、タンゴ・アンド・モアと題して、無観客公演のライブです。

2020年7月12日 20:00

ベルリンフィルハーモニー管弦楽団

エーリヒ・ヴォルフガング・コルンゴルト

ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重奏曲ニ長調より終楽章

ファイニンガー・トリオ, アドリアン・エティカー (ピアノ), クリストフ・シュトロイリ (ヴァイオリン), ダーヴィット・リニカー (チェロ)

アストル・ピアソラ

《孤独》

トイヴォ・カルキ

《Siks oon m' suruinen》

マルティン・シュテグナー (ヴィオラ), ユリア・ガルテマン (ヴィオラ), ホアキン・リケルメ・ガルシア (ヴィオラ), マルティン・フォン・デア・ナーマー (ヴィオラ), エスコ・ライネ (コントラバス)

エティエンヌ・ペルション

《5 Danses dogoriennes》

ルートヴィヒ・クヴァント (チェロ), ヴィーラント・ヴェルツェル (ティンパニ)

エフゲニー・キーシン

12音階によるタンゴ

ジャン・フランセ

イングリッシュホルンと弦楽のための四重奏曲

ドミニク・ヴォレンヴェーバー (イングリッシュホルン), マドレーヌ・カルツォ (ヴ

アイオリン) ,イグナツィ・ミエチニコフスキ (ヴィオラ) ,ソレーヌ・ケーマレック
(チェロ)

アストル・ピアソラ

《ルンファルド》・《リベルタンゴ》・《リヴェラード》

ベルリンフィルの12人のチェリストたち







ヴァイオリンの哀愁を帯びた旋律、ヴィオラのバンドネオンを模したようなリズムの刻み、ティンパニやイングリッシュホルンのソロのリアルな音色など、巧みな編曲により、あたかもオリジナルの音楽のような演奏です。キーシンと12人のチェリストの演奏は、アーカイブのようでしたが、12人のチェリストの迫力満点の演奏が印象に残りました。

今回が、ザ・ベルリンフィル・シリーズの最後のプログラムでしたが、どの企画も興味深く鑑賞でき、さらに続けてほしいとの思いがしました。

以上