

## 放送ストリーミング情報収載

### 放送ストリーミング情報【2020No.177】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：グスタフ・マーラー

曲名：交響曲第3番ニ短調

演奏：ロレンツォ・ヴィオッティ指揮ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/52532>

2020年2月29日のベルリンフィル大ホールにおける演奏です。



独唱と合唱は次のメンバーです。

エリナ・ガランチャ (メゾソプラノ)

ベルリン放送合唱団女声団員

ベルリン国立大聖堂児童合唱団

指揮のヴィオッティは、セガンのキャンセルによる代役です。

今回は、アナログアキュライザーの活用(7)で報告しましたようにアナログアキュライザーを DA-3000 の入力端子と Brooklyn DAC+ の出力端子に装着します。

DMR-UBZ1→DACU-500→Sonica DAC→AACU-1000→DA-3000→

Brooklyn DAC+→AACU-1000→P&G フェーダー→300B シングルアンプ

その効果もあって、弦や木管が繊細に、ガランチャのメゾソプラノの透明感の声もよくとおります。8台のホルンの迫力や、女声とボーイソプラノの合唱もよく分離し、グランカッサの弱打や低弦も明瞭になっています。

指揮のヴィオッティは初めて聴くもので、まだ若く、急遽セガンの代役を務めることになったようですが、意外に落ち着いて優雅でオーソドックスな指揮で大曲をまとめています。終盤の盛り上げも見事で、聴衆のスタンディングオベーションが続きました。

以上