

Web 情報紹介収載

Web 情報紹介【2019No.26】(HP 収載)

Web Site : インフラノイズホームページ

URL : <https://www.infranoise.net/blog/>

関連 URL : <http://art.pepper.jp/archives/003451.html>

記事題名 : アナログ信号整合器 アナログアキュライザー AACU-1000

関連記事 : アナログ信号整合器 アナログアキュライザー AACU-1000

管理者 : インフラノイズ

収載日 : 2019 年 11 月 28 日

備考 :



インフラノイズから、アナログ信号整合器アナログアキュライザーAACU-1000 が発売されたとのニュースです。

すでに、デジタルアキュライザーDACU-500 と USB アキュライザーUACU-700 を使用していますので、今回の新製品開発に期待していたところです。

開発の動機は、デジタルアキュライザーや USB アキュライザーのデジタルラインと同様にアナログでも同様の方法で音質改善を得られないか、アナログオンリーのマニアやデジタルでもアナログ出力に加えるものが出来ないのかということから発しているとのことです。しかしながら、デジタルの場合よりも、部品、線材、絶縁材の選択やその組み合わせ、調整は困難を極めたとのことですが、結果として、デジタルオーディオ、アナログオーディオの区別無く使える音質改善アクセサリとなり、デジタルオーディオのアナログラインに使用すれば、ピュアアナログシステムにひけを取らない音楽再生を可能となり、アナログオーディオでは、より純粋な再生を可能となり、アナログオーディオとデジタルオーディオが歩み寄ったとのことです。

以下、メーカー資料を引用いたしますと、下記の効果があり、使用方法に関する説明もあります。

「AACU-1000 はアナログ信号に混入したノイズの時間軸と位相のズレを補正整合させるディレイラインです。わずかの遅延ですので周波数特性劣化や位相変化は有りません。トランスやアンプのように周波数特性を劣化させる要素が無いだけでなく、アナログ信号への色付けも有りません。アナログ信号を変形すること無く混じり込んだノイズ成分だけを無害にするだけです。アナログアキュライザーの無い状態ではこのわずかなノイズ成分は高次倍音を変化させるので、元の演奏には存在しない倍音を知らぬ間に付け加えていることとなります。例えば、ハイエンドシステムでウイーンフィルの素晴らしい弦の音がまるで一般オーケストラのそれに聞こえてしまうのは信号が変形するのでは無く、ノイズ成分のいたずらだとお考えください。今まではこの有害なノイズ成分を減らす方法として LC やトランスで高域をカットする方法で大きな効果が有りました。しかし通常の LC やトランスでは固有の音色が害になるので、高価なヴィンテージ品を使うことで高域の減衰を目立たなくしてきました。アナログ信号の高域の劣化については打つ手は無くヴィンテージオーディオにはどうしても狭帯域感が残ったのです。アナログラインの RCA 入力端子や RCA 出力端子に接続するだけでドラマチックな音楽表現力が生まれます。クラシック、ジャズなど音楽ジャンルを超えての改善、グルーブ感、音の鮮度、音の力、リズム、スイング、アンサンブル、劇的に上がった音楽的改善に驚かれるのは間違いないでしょう。RCA プラグのオス、メス側は接続の都合でお選びください。基本的には AACU-1000 には入力側と出力側の指定は有りません。アナログステレオでの右 ch と左 ch の選択ですが、通常は、AACU-1000 のマーキング、PASS シールのある側を右 ch にお選びください。」

使用箇所は、アナログラインの全てに使用が可能であり、デジタル再生の場合、デジタル信号をアナログ信号に変換直後、すなわち D/A コンバーターからの L/R アナログ出力端子に接続しますが、プリメインアンプの入力、プリアンプの出力側端子あるいはメインアンプの入力側端子に接続することも可能であり、ヒアリングにより最適の場所を決定することとされています。アナログ再生の場合も同じく、上流（カートリッジ出力）に接続するか、下流（メインアンプ入力）に接続するかはシステム、機器、音楽により決定され、MC ステップアンプトランスなどのトランスに接続される場合はトランスの出力端子か入力端子に接続するかは、ヒアリングで決定することになります。そういうわけですから、使用箇所の自由度があるだけに使う方のセンスが試されます。メーカー資料によれば、リマスターにも応用可能とありますので、再生だけでなく、録音にも使ってみたいと思っています。

なお、メーカー資料における規格は次のとおりです。

[規格]

内容 左右 2ch 用 1 個入り

外形寸法 40mm X 180mm

重量 60g

構造 振動吸収体、整音ボビン&コイル、整音フェノールプラグボディ
天然繊維ベルベット外被、純毛ケーブルシース RCA プラグ X 2
RCA ジャック X 2 (入力、出力側方向指定無し)

価格 ¥39,500 (税別)

以上