

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2019No.162】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：セルゲイ・プロコフィエフ

曲名：ピアノ協奏曲第 2 番ト短調

演奏：アンナ・ヴィニツカヤ(pf)／イヴァン・フィッシャー指揮ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/52497>

概要：

2019年9月29日のベルリンフィル大ホールにおける演奏です。



以上の外に下記が演奏されました。

エイノユハニ・ラウタヴァーラ 《アポテオーシス》

クロード・ドビュッシー 《春》(管弦楽版)

モーリス・ラヴェル 《ダフニスとクロエ》第 2 組曲

プロコフィエフのピアノ協奏曲第 2 番は、複雑なリズムでダイナミックな奏法が要求されるような曲ですが、ヴィニツカヤは女性ピアニストらしからぬ力強

さで弾き切っていきます。

正直、初めて聴く若い女性ピアニストということで、それほど期待せずに聴き始めたのですが、4 楽章でも、練達のオーケストラと互角に渡り合って盛り上がりを見せてくれます。

ラヴェルの《ダフニスとクロエ》も印象派の絵画のような、静かな肌理の細かい色彩感を愉しむことができます。

以上