

ディスコグラフィー掲載

ディスコグラフィー 【2019No.132】 (HP 掲載)

分類 : CD

作曲家 : ヴィターリ他

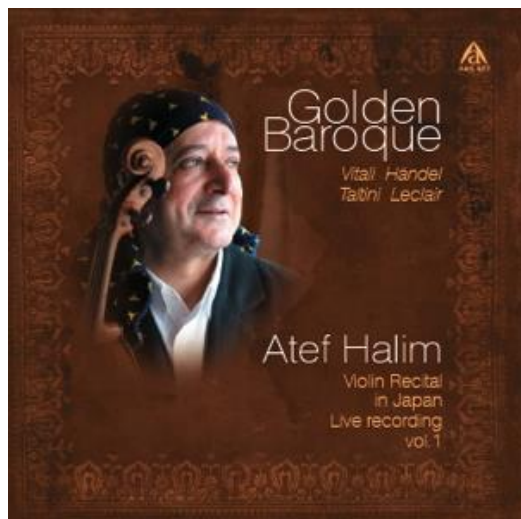
曲名 : シャコンヌ他

演奏 : アテフ・ハリム(Vn)、潮田侑樹(pf)、金子恵(pf)

発売 : AAA art

No. : AAA-008

概要 :



収録曲 :

1. ヴィターリ 「シャコンヌ」

A.Vitali : Ciaccona

2. ヘンデル 「ヴァイオリン・ソナタ第4番 二長調 作品 1-13」

G.F.Händel : Violin Sonata No.4 in D major Op.1-13

3. タルティーニ 「ヴァイオリン・ソナタ ト短調“悪魔のトリル”」

G.Tartini : Violin Sonata in G minor "Devil's Trill"

4. ルクレール 「ヴァイオリン・ソナタ 二長調」

J.M.Leclair : Violin Sonata in D major

5. クライスラー 「プニャーニの様式による前奏曲とアレグロ」

F.Kreisler : Prelude and Allegro in the style of Pugnani

演奏 :

Violin アテフ・ハリム Atef Halim

Piano 潮田侑樹 Yuki Shioda (1)、金子恵 Megumi Kaneko(2~5)

Recording date : 2003.6.28 (1)、2005.4.14 (2~5)

Recording place : 東京文化会館小ホール Tokyo Bunka Kaikan Recita Hall

Recording engineer : 室伏博行 Hiroyuki Murohushi ・ 那須裕司 Yuji Nasu

「ゴールデンバロック シャコンヌ/悪魔のトリル Golden Baroque」と題した CD で、東京文化会館小ホールでのライブ録音です。

ライブ録音ですが、非常に良く録れており、浸透力と透明感のある音で、タルティーニやクライスラーなど、色彩感ある表現に富んだ演奏です。ルクレールなどは、単調で地味な曲と思っていましたが、これほど躍動感のある曲に聴こえるとは思っていませんでした。ハイフェッツの薫陶を受けたとのことで、時折、ハイフェッツに似た技巧的なフレージングも感じられます。

以上