

## 放送ストリーミング情報収載

### 放送ストリーミング情報【2019No.148】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：モーツァルト

曲名：ピアノ協奏曲第 26 番ニ長調〈戴冠式〉

演奏：ダニエル・バレンボイム（ピアノ・指揮）ベルリンフィル

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/51845>

概要：

ベルリンフィル大ホールにおける、2018 年 12 月 31 日のガラコンサートの演奏です。



この他に下記が演奏されました。

モーリス・ラヴェル スペイン狂詩曲

モーリス・ラヴェル 道化師の朝の歌

モーリス・ラヴェル 亡き王女のためのパヴァーヌ（管弦楽版）

モーリス・ラヴェル ボレロ

ジョルジュ・ビゼー カルメン抜粋

ピアノ協奏曲第 26 番はバレンボイムの弾き振りです。

年末のガラコンサートが 1 月の公演に遅れて公開されました。ホールの照明も華やかで、聴衆も正装がほとんどです。

バレンボイムの弾き振りでも、身振りはいつもより派手で、ガラを盛り上げるという演奏の雰囲気です。ボレロでは、指揮はほとんどせず、打楽器のリズムに任せ、管楽器が次々と受け渡ししていくのを見守っています。カルメンでは、一転して、歌劇の華やかさを際立たせるような指揮に変わり、聴衆も熱狂していきます。

ともかく1年を締めくくるガラコンサートの雰囲気を楽しめる演奏でした。

以上