

ディスコグラフィー掲載

ディスコグラフィー【2018No.117】(HP 掲載)

分類：CD

作曲家：モーツァルト他

曲名：ピアノと管楽器のための五重奏曲 変ホ長調 K.452 他

演奏：アンサンブル・ディアローギ

発売：ハルモニアムンディ

No. KKC-5976

概要：



[アンサンブル・ディアローギの演奏会](#)で買い求めてきたもので、本CDの収録曲が演奏されていました。

販売元のサイトから、紹介文を転載します。

「古楽器の名手が結集した「アンサンブル・ディアローギ」によるモーツァルト&ベートーヴェン：ピアノと管楽のための五重奏曲集！

世界の名だたるピリオドオーケストラで活躍するメンバーと、フォルテピアノのクリスティーナ・エスクラペスによるアンサンブル、アンサンブル・ディアローギのハルモニア・ムンディ・デビュー盤。とにかく全員がうまいので、ピリオド楽器であることを忘れさせるくらいにアグレッシブな演奏が展開されています。なお、既に来日も決まっております（2019年1月）、注目度ナンバー・ワンのアンサンブルの登場です！

クラリネットのコッポラは、フライブルク・バロック・オーケストラで長年活躍する名手。モーツァルト：「最後の協奏曲」（HMC901980[廃盤]）では、天上の響きのクラリネット協奏曲で世界を魅了しました。

ホルンのトレンブレイも、ソロ、アンサンブルのほか、フライブルク・バロック・オーケストラ、18世紀オーケストラ、アニマ・エテルナなど世界的なピリオド楽器オーケ

ストラで活躍しています。シューベルトの八重奏曲でファウストと共演しています
(HMM902263)

オーボエのジョセフ・ドメネクは、オーケストル・レヴオリューシヨネル・エ・ロマンティーク、イングリッシュ・バロック・ソロイスツ、イル・ジャルディーノ・アルモニコなどで活躍するほか、アムステルダム国立音楽院でバロック・オーボエの指導もしています。

バスーンのハヴィエル・ザフラも、フライブルク・バロック・オーケストラのメンバー。シューベルトの八重奏曲でファウストと共演しています (HMM902263)。

フォルテピアノのエスクラペスは、ハイドンとバッハを中心としたソロ活動のほかアンサンブル・ピアニストとしても高い評価を受けています。バルセロナで後進の指導にも情熱を注いでいます。

そんなメンバーがハルモニアムンディのデビュー盤として取り上げたのが、モーツァルト 28 歳の作、そしてベートーヴェン 26 歳の作である、ピアノと管楽器のための五重奏曲。

モーツァルトが 28 歳の時に書いた五重奏曲 K.452 は、モーツァルト自身が‘ベスト’と評した作品。オペラ作曲家としてのモーツァルトの面目躍如といえる、美しいメロディーの楽器間での受け渡し、そしてピアニスト・モーツァルトの才を窺わせる充実のピアノ・パート、そしてシンフォニー作曲家としての充実の内容を誇る名曲です。ベートーヴェン作品は、彼が 26 歳の時に書いたもので野心溢れる力作。変奏曲の名手でもあったベートーヴェンの才が炸裂している終楽章ロンドの怒涛の迫力は圧巻です。

(キングインターナショナル) 」

【曲目】

モーツァルト：ピアノと管楽器のための五重奏曲 変ホ長調 K.452

ベートーヴェン：ピアノと管楽器のための五重奏曲 変ホ長調 Op.16

【演奏】

アンサンブル・ディアローギ

メンバー：

クリスティーナ・エスクラペス (フォルテピアノ)

[ポール・ポレッティ (2009 年バルセロナ) /アントン・ヴァルター・ウント・ゾー
ン (ウィーン、1800 年頃) モデル]

ロレンツォ・コッポラ (クラリネット)

[アニェス・ゲルー (2010 年パリ) /テオドール・ロッツ (ウィーン、1780 年頃) モ
デル]

ピエール=アントワーヌ・トレンブレイ (ナチュラルホルン)

[リヒャルト・セラフィノフ (2012 年ブルーミントン) /アントン・ケルナー (ウィ
ーン、1780 年頃) モデル]

ジョセフ・ドメネク（オーボエ）

〔ポー・オリオルス（2015年）／グルンドマン（ドレスデン、1795年頃）モデル〕

ハヴィエル・ザフラ（バスーン）

〔ウィレム・トリーベール製（パリ、1805年頃）〕

【録音】

2015年11月

上記のように、使用されたピリオド楽器の由来までが記載されています。このようなピリオド楽器の由来を知った上で、音を確認できるのはありがたいことです。

CDの演奏は、録音年代が新しいこともあって、実際の演奏に近いもので、録音も良く、当日の演奏の状況が忠実に再現されています。

聴きなれた曲も、本アンサンブルの結成はごく最近ですが、名手ぞろいであり、ピリオド楽器で聴くと格別の味わいがあります。はっとするほどリアルなナチュラルホルンやバセットクラリネット始め、これらの楽器の音色も十分に楽しめます。

以上