

ディスコグラフィー掲載

ディスコグラフィー【2018No.115】(HP 掲載)

分類：CD

作曲家：モーツアルト他

曲名：ヴァイオリン協奏曲 5 番〈トルコ風〉他

演奏：ヒラリー・ハーン／パーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツカンマーフィル

発売：ドイツグラモフォン

No. : UCCG 1694

概要：



[ヒラリー・ハーンとパーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツカンマーフィルのコンサート](#)に行っ
て買い求めたものです。ヴァイオリン協奏曲 5 番〈トルコ風〉は当日の演奏曲目でも
あり復習の意味で聴いてみます。この他にヴェータンのヴァイオリン協奏 4 番が収録
されています。

このヴェータンのヴァイオリン協奏曲 4 番は、2014 年 5 月 31 日収録ヒラリー・ハーン
とソヒエフ指揮ベルリンフィルの BPO/DCH があります。



まず、モーツアルトのヴァイオリン協奏曲 5 番ですが、ドイツカンマーフィルのかつ
ちりとした演奏をバックに、ハーンの透明で優しいヴィヨームの音色が流れていきます。

ヴェータンのヴァイオリン協奏曲 4 番もドイツカンマーフィルのロマンチズムに富んだ展開をバックに、これもハーンの透明で優しいヴィヨームの音色が流れ、モーツァルトよりむしろこちらの方にハーンらしさが出ているように感じます。

一方、BPODCH のヴェータンのヴァイオリン協奏曲 4 番ですが、ハーンのヴィヨームの音色がよく捉えられえています。また、バックの BPO の編成が、ドイツカンマーフィルより相当に大きく、ダイナミズムに富んでいます。

以上