

## Web 情報紹介収載

### Web 情報紹介【2016No.11】(HP 収載)

Web Site : Phile-Web

URL : <http://www.phileweb.com/news/audio/201605/11/17238.html>

関連 URL : <http://art.pepper.jp/>

記事題名 : LAN リベラメンテ

関連記事 :

管理者 : Phile-Web

収載日 : 2016.5.11

備考 :



インフラノイズからアナログインターコネクトケーブル、デジタルケーブル、クロックケーブル及びスピーカークーブル、電源ケーブルに引き続き、リベラメンテシリーズの音楽録音再生専用ストレート LAN ケーブルのアナウンスがありました。長さが 0.8m から 10.0m までの下記仕様のものです。

LAN-0.8 (0.8m) LAN-1.5(1.5m) LAN-3.0(3.0m)

LAN-6.0 (6.0m) LAN-10.0(10.0m)

よりくわしい [JIMMY JAZZ BROG](#) での紹介にある、同社資料の説明によると、この LAN ケーブルの特徴は次のとおりです。

「LAN ケーブルは、芯線がわずか 8 本で複雑なデーターのやり取りを可能にし、転送速度も優れていますが、オーディオでの音質を考慮されて開発されてはなりません。PC オーディオを単なる物理的なデーターのやり取りと捉えるなら優れた接続方法ですが、USB, SCSI など他の接続法と比較しても音質上のメリットはなく、むしろ劣化することは、ネットワ

ークオーディオを経験された方ならだれもが知っている事実です。オーディオ機器としては不適切なノイズだらけのパソコンと音質上メリットのない LAN や USB 接続が DSD, ハイビットハイサンプリングのスーパーオーディオと共存しているのはとても不思議なことです。しかし、この受け入れられない事実を克服しました。LAN 接続でのノイズによる音質劣化を可能な限り軽減する構造と一本一本を整音しながら組立していく手造りによる製法がその秘密です。」

ネットワークオーディオにおいては [DELA](#) や [FIDATA](#) のような音楽用 NAS が発売され、ネットのストリーミングにおいてもベルリンフィルデジタルコンサートホールでハイレゾのフォーマットで配信が始まったり、新しく立ち上がった [PrimeSeat](#) では、[DSD のライブ配信](#) を行うなど意欲的な企画が現実のものとなった現在、音楽用 LAN ケーブルの発売が時宜を得たものと思われま

<http://www.phileweb.com/news/d-av/201604/08/38571.html>

ベルリンフィルデジタルコンサートホールと [PrimeSeat](#) を楽しんでいますので、この機会に試してみたいと思っております。

