

連番	分類	著者・编者	書名	副題	発行所	発行年度	備考
2014No.1	単行本	大蔵康義	音と音楽の基礎知識		国書刊行会	2004年5月初版第4刷	品切れ増刷未定
2014No.2	単行本	須藤貢明・杵鞭広美	音と聴こえ	言語療法と音楽療法のための	音楽之友社	2005年6月	絶版
2014No.3	単行本	中村明一	倍音	音・ことば・身体の文化誌	春秋社	2010年10月	
2014No.4	単行本	谷口高士(編著)	音は心の中で音楽になる	音楽心理学への招待	北大路書房	2009年7月初版第9刷	
2014No.5	新書	小方厚	音律と音階の科学	ドレミ・・・はどのようにして生まれたか	講談社	2008年4月第8刷	
2014No.6	単行本	櫻林仁(監修)	音楽療法研究	第一線からの報告	音楽之友社	1997年5月第2刷	
2014No.7	単行本	出原真澄	マルチアンプシステム		日本放送出版協会	昭和53年11月第1刷	絶版
2014No.8	単行本	Luciano Alberti	Music of the Western World		Crown Publishers, Inc. N.Y.		外国出版
2014No.9	単行本	吉川茂・鈴木英男(編著)	音楽と楽器の音響測定	音響テクノロジーシリーズ13(日本音響学会編)	コロナ社	2007年11月初版第1刷	
2014No.10	別冊本	西口徹(編)	バッハ	文藝別冊/KAWADE夢ムック	河出書房新社	2012年11月	
2014No.11	単行本	村井裕弥	これだ！オーディオ術2	格闘扁	青弓社	2014年8月	
2014No.12	別冊本	音楽の友(編)	ヴァイオリン&ヴァイオリニスト	古今東西の名手と名器たち	音楽の友社	2014年4月	
2014No.13	単行本	西原稔・安生健(編)	アインシュタインとヴァイオリン	音楽のなかの科学	ヤマハミュージックメディア	2014年1月	
2014No.14	単行本	宇野功芳	演奏の本質	宇野功芳対話集	音楽の友社	2015年2月	
2018No.15	単行本	小川理子	音の記憶	技術と心をつなげる	文芸春秋	2017年2月	