

ライブストリーミングを楽しむ(53)
—第 19 回ショパンコンクール 2025—

1. 始めに

ショパンコンクール 2025 入賞者のライブ収録が YouTube で公開されましたので試聴しました。

2. ライブの試聴方法と使用機器環境

入賞者のライブ収録は下記で報告されています。

<https://ebravo.jp/special/featured/2025pianocompetition/streaming2025#co-index-19>

入賞者披露演奏会 Prizes-Winners Concert は次のとおりです。

10/21 TUE (10/22)

03:00 FIRST PRIZE-WINNERS' CONCERT

10/22 WED (10/23)

02:00 SECOND PRIZE-WINNERS' CONCERT

なお、第 19 回ショパン国際ピアノコンクールの最終結果は次のとおりです。

第 1 位 エリック・ルー (Eric Lu) アメリカ

第 2 位 ケヴィン・チェン (Kevin Chen) カナダ

第 3 位 ワン・ズートン (Zitong Wang) 中国

第 4 位 リュー・ティエンヤオ (Tianyao Lyu) 中国

第 4 位 桑原志織 (Shiori Kuwahara) 日本

第 5 位 ピオトル・アレクセヴィチ (Piotr Alexewicz) ポーランド

第 5 位 ヴィンセント・オン (Vincent Ong) マレーシア

第 6 位 ウィリアム・ヤン (William Yang) アメリカ

特別賞

コンチェルト賞: リュー・ティエンヤオ (中国)

マズルカ賞: イェフダ・プロコポヴィチ (Yehuda Prokopowicz) (ポーランド)

ポロネーズ賞: リー・ティエンヨウ (Tianyou Li) (中国)

ソナタ賞: ワン・ズートン (中国)

バラード賞: アダム・カルドゥンスキ (Adam Kaduski) (ポーランド)

使用機器は、PC から USB アキュライザー経由で Brooklyn DAC+に送り出し、Brooklyn DAC+には Crystal E を接続し、ABS-7777 から 48KHz のクロックを入力しています。

PC の YouTube 受信は、スイッチングハブから LAN iPurifier Pro 経由で受けています。

3. ライブの試聴結果

今回公開されたのは、予選から本選の演奏と上記の 2 日間の **Winners Concert** ですが、**Winners Concert** を試聴しました。

授賞式や受賞者のインタビューを交え、各受賞者の演奏がありましたが、優勝のエリック・ルーは協奏曲 2 番を、その他の受賞者は独奏曲を演奏しています。

LAN iPurifier Pro 経由の受信と Brooklyn DAC+周辺の対策後の YouTube の再生は初めてですが、まったく様変わりしています。

各受賞者の演奏技量や使用楽器の FAZIOLI の特徴、そしてワルシャワフィルの分離と協和など YouTube でここまで再生できるのかといった印象です。

LAN iPurifier Pro により YouTube 再生の価値があがったと言えます。





4. まとめ

ショパンコンクールの **Winners Concert** の YouTube の再生において LAN **iPurifier Pro** 経由の受信と **Brooklyn DAC+**周辺の対策で、YouTube 再生のクオリティの向上が確認できました。

以上