

放送ストリーミング情報収載

放送ストリーミング情報【2025No.380】(HP 収載)

分類：ネットストリーミング

局等：Digital Concert Hall

作曲家：ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン

曲名：ピアノ、オーボエ、クラリネット、ホルンとファゴットのための五重奏曲変ホ長調 op.

演奏：ベルリンフィル団員

関連サイト：<https://www.digitalconcerthall.com/ja/concert/55768>

2025 年 7 月 13 日ベルリンフィル小ホールにおける演奏です。



ベルリンフィルの室内楽：モーツァルトとベートーヴェンのピアノ五重奏曲

モーツァルトは 1784 年、自身のピアノ五重奏曲について「私の生涯で書いた最高の作品」と語りました。当時、彼の有名な作品の多くはまだ作曲されていない中、この見事な五重奏曲が書かれたのです。この五重奏曲に触発されて書かれたのが、若きベートーヴェンによる五重奏曲。ベルリンフィルのメンバーとピアニストのキット・アームストロングが演奏を務めます。そのほか、ヘンツェとリームの木管五重奏曲が披露されます。演奏された曲と演奏者は次のとおりです。

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン

ピアノ、オーボエ、クラリネット、ホルンとファゴットのための五重奏曲

変ホ長調 op.16

キット・アームストロング(ピアノ)

ドミニク・ヴォレンヴェーバー(オーボエ)

アンドラジュ・ゴロブ(クラリネット)

ヨハネス・ラモトケ(ホルン)

シュテファン・シュヴァイゲルト(ファゴット)

ヴォルフガング・リーム 木管五重奏曲

イエルカ・ヴェーバー(フルート)

ドミニク・ヴォレンヴェーバー(オーボエ)
アンドラジュ・ゴロブ(クラリネット)
ヨハネス・ラモトケ(ホルン)
シュテファン・シュヴァイゲルト(ファゴット)
ハンス・ヴェルナー・ヘンツェ 木管五重奏曲
イエルカ・ヴェーバー(フルート)
ドミニク・ヴォレンヴェーバー(オーボエ)
アンドラジュ・ゴロブ(クラリネット)
ヨハネス・ラモトケ(ホルン)
シュテファン・シュヴァイゲルト(ファゴット)
ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト ピアノ五重奏曲変ホ長調 K. 452
キット・アームストロング(ピアノ)
ドミニク・ヴォレンヴェーバー(オーボエ)
アンドラジュ・ゴロブ(クラリネット)
ヨハネス・ラモトケ(ホルン)
シュテファン・シュヴァイゲルト(ファゴット)

ベートーヴェンのピアノと木管の五重奏曲は、フォルテピアノを中心とした木管の古楽アンサンブルの演奏を聴いており、[演奏会](#)で求めてきた [CD](#) も手元にあります。



今回の演奏は近代楽器ですので、古楽アンサンブルとは随分と雰囲気の違い、クリアなピアノを中心に明るい印象の 5 重奏で、フォルテピアノを始め陰影のある古楽アンサンブルの演奏との違いが分かりました。

リームの木管五重奏曲とヘンツェの木管五重奏曲は、現代曲のようです。

モーツァルトのピアノ五重奏曲は、これも演奏を聴いており、[演奏会](#)で求めてきた [CD](#) も手元にあります。これも古楽アンサンブルとは違った明るく優雅な 5 重奏です。今回から PC とスイッチングハブ間の LAN 接続は、OPT ISO BOX から電源を iPower2 に変更した LAN iPurifier Pro に代っており、5 重奏の室内楽の面白さが生々しく伝わってきました。



以上