

更新履歴

2025.6.27

オーディオ実験室のネットワークプレイヤーの fidata HFAS1-S10 のページに fidata HFAS1-S10 の活用(29)と fidata HFAS1-S10 の活用(30)を収載しました。

2025.6.26

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(245)と STAGE+を楽しむ(246)を収載しました。

2025.6.25

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(243)と STAGE+を楽しむ(244)を収載しました。

2025.6.24(2)

オーディオ資料室のページにアナログ音源特性表 7 を収載しました。

2025.6.24(1)

放送ストリーミングのページに放送ストリーミング情報(2025No.373)を収載しました。

2025.6.23(2)

研究室日誌を 2 件更新しました。

2025.6.23(1)

試聴会・訪問記のページにオーディオユニオン試聴会報告 (2025.4.20) とシマムセンオーディオ試聴会報告 (2025.5.10) を収載しました。

2025.6.20

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(16)と EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(17)を収載しました。

2025.6.19

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(14)と EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(15)を収載しました。

2025.6.18

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(12)と EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(13)を収載しました。

2025.6.17

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの LINN LP-12 のページに LINN LP-12 の再構成(42)と LINN LP-12 の再構成(43)を収載しました。

2025.6.16(2)

WEB 情報紹介のページに Web 情報紹介【2025No.52】を収載しました。

2025.6.16(1)

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに OPT ISO BOX の導入(11)と OPT ISO BOX の導入(12)を収載しました。

2025.6.13

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに OPT ISO BOX の導入(9)と OPT ISO BOX の導入(10)を収載しました。

2025.6.12(2)

コンサート・オーディオ行事予定のページのコンサート・オーディオ行事日程(2025.1-2025.12)を更新しました。

2025.6.12(1)

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに OPT ISO BOX の導入(7)と OPT ISO BOX の導入(8)を収載しました。

2025.6.11

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに OPT ISO BOX の導入(5)と OPT ISO BOX の導入(6)を収載しました。

2025.6.10

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに OPT ISO BOX の導入(3)と OPT ISO BOX の導入(4)を収載しました。

2025.6.9(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.6.9(1)

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに OPT ISO BOX の導入(1)と OPT ISO BOX の導入(2)を収載しました。

2025.6.6(2)

コンサート・オーディオ行事予定のページのコンサート・オーディオ行事日程(2025.1-2025.12)を更新しました。

2025.6.6(1)

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの ThorensTD124 ページに ThorensTD124 の再構成(3)を収載しました。

2025.6.5

オーディオ実験室の PC オーディオの東京春祭のページに東京春祭を楽しむ(45)を収載しました。

2025.6.4

オーディオ実験室の PC オーディオの東京春祭のページに東京春祭を楽しむ(43)と東京春祭を楽しむ(44)を収載しました。

2025.6.3

オーディオ実験室の PC オーディオの東京春祭のページに東京春祭を楽しむ(41)と東京春祭を楽しむ(42)を収載しました。

2025.6.2(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.6.2(1)

オーディオ実験室の PC オーディオの東京春祭のページに東京春祭を楽しむ(39)と東京春祭を楽しむ(40)を収載しました。

2025.5.30

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(241)と STAGE+を楽しむ(242)を収載しました。

2025.5.29

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(239)と STAGE+を楽しむ(240)を収載しました。

2025.5.28

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(237)と STAGE+を楽しむ(238)を収載しました。

2025.5.27

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古楽盤を聴く(9)と古楽盤を聴く(10)を収載しました。

2025.5.26

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古楽盤を聴く(7)と古楽盤を聴く(8)を収載しました。

2025.5.23

放送ストリーミングのページに放送ストリーミング情報(2025No.371)と放送ストリーミング情報(2025No.372)を収載しました。

2025.5.22

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(235)と STAGE+を楽しむ(236)を収載しました。

2025.5.21

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(233)と STAGE+を楽しむ(234)を収載しました。

2025.5.20

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古楽盤を聴く(5)と古楽盤を聴く(6)を収載しました。

2025.5.19

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古楽盤を聴く(3)と古楽盤を聴く(4)を収載しました。

2025.5.16

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古楽盤を聴く(2)を収載しました。

2025.5.15

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古楽盤を聴く(1)を収載しました

2025.5.14

放送ストリーミングのページに放送ストリーミング(2025No.369)と放送ストリーミング(2025No.370)を収載しました。

2025.5.13(2)

コンサート・オーディオ行事予定のページのコンサート・オーディオ行事日程(2025.1-2025.12)を更新しました。

2025.5.13(1)

オーディオ実験室のPCオーディオのSTAGE+のページにSTAGE+を楽しむ(231)とSTAGE+を楽しむ(232)を収載しました。

2025.5.12(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.5.12(1)

オーディオ論壇のページにEQ特性に関する調査の集約を、またオーディオ資料室のページにイコライザーカーブの比較1とイコライザーカーブの比較2を収載しました。

2025.5.9

放送ストリーミング情報のページに放送ストリーミング情報(2025No.367)と放送ストリーミング情報(2025No.368)を収載しました。

2025.5.8

オーディオ実験室のPCオーディオのSTAGEのページにSTAGE+を楽しむ(229)とSTAGE+を楽しむ(230)を収載しました。

2025.5.7(2)

オーディオ資料室のページにアナログ音源特性表6を収載しました。

2025.5.7(1)

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのLINN LP-12のページにLINN LP-

12 の再構成(41) を収載しました。

2025.5.2

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに音源の比較試聴(27)を収載しました。

2025.5.1

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに音源の比較試聴(25)と音源の比較試聴(26)を収載しました。

2025.4.30

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページに古典派盤を聴く(1)と古典派盤を聴く(2)を収載しました。

2025.4.28

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにハイドン盤を聴く(4)とハイドン盤を聴く(5)を収載しました。

2025.4.25

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにハイドン盤を聴く(3)を収載しました。

2025.4.24

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにハイドン盤を聴く(2)を収載しました。

2025.4.23

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにハイドン盤を聴く(1)を収載しました。

2025.4.22(2)

コンサート・オーディオ行事予定のページのコンサート・オーディオ行事日程(2025.1-2025.12)を更新しました。

2025.4.22(1)

ディスコグラフィーのページにディスコグラフィー(2025No.205)とディスコグラフィー(2025No.206)を収載しました。

2025.4.21(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.4.21(1)

ディスコグラフィーのページにディスコグラフィー(2025No.203)とディスコグラフィー(2025No.204)を収載しました。

2025.4.18(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.4.18(1)

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE のページに STAGE+を楽しむ(227)と STAGE+を楽しむ(228)を収載しました。

2025.4.17

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE のページに STAGE+を楽しむ(225)と STAGE+を楽しむ(226)を収載しました。

2025.4.16(2)

オーディオ資料室のページにフォノイコライザー特性の調査を収載しました。

2025.4.16(1)

オーディオ実験室のデジタルプレイヤーの fidataHFAD10-UBX のページに fidataHFAD10-UBX の導入(17)を収載しました。

2025.4.15

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(10)と EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(11)を収載しました。

2025.4.14(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.4.14(1)

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(9)を収載しました。

2025.4.11

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(8)を収載しました。

2025.4.10

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(7)を収載しました。

2025.4.9

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(6)を収載しました。

2025.4.8

オーディオ資料室のページにアナログ音源特性表 5 を収載しました。

2025.4.7(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.4.7(1)

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聞く(16)とヴィヴァルディ盤を聞く(17)を収載しました。

2025.4.4

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(14)とヴィヴァルディ盤を聴く(15)を収載しました。

2025.4.3

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(12)とヴィヴァルディ盤を聴く(13)を収載しました。

2025.4.2

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(5)を収載しました。

2025.4.1(2)

コンサート・オーディオ行事予定のページのコンサート・オーディオ行事日程(2025.1-2025.12)を更新しました。

2025.4.1(1)

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(4)を収載しました。

2025.3.31(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.3.31(1)

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(3)を収載しました。

2025.3.28

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(2)を収載しました。

2025.3.27

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに EQ カーブ対応トーンコントロールの調整(1)を収載しました。

2025.3.26(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.3.26(1)

放送ストリーミングのページに放送ストリーミング情報(2025No.366)を収載しました。

2025.3.25(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.3.25(1)

放送ストリーミングのページに放送ストリーミング情報(2025No.365)を収載しました。

2025.3.24

ディスコグラフィーのページにディスコグラフィー(2025No.201)とディスコグラフィー(2025No.202)を収載しました。

2025.3.21(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.3.21(1)

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(223)と STAGE+を楽しむ(224)を収載しました。

2025.3.19

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(8)を収載しました。

2025.3.18(2)

コンサート・オーディオ行事予定のページのコンサート・オーディオ行事日程(2025.1-2025.12)を更新しました。

2025.3.18(1)

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(7)を収載しました。

2025.3.17(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.3.17(1)

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(6)を収載しました。

2025.3.14

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(5)を収載しました。

2025.3.13

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(4)を収載しました。

2025.3.12

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(3)を収載しました。

2025.3.11

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(2)を収載しました。

2025.3.10

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに仮想アース Crystal E-G の導入(1)を収載しました。

2025.3.7

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(222)を収載しました。

2025.3.6

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(221)を収載しました。

2025.3.5

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(220)を収載しました。

2025.3.4

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(11)を収載しました。

2025.3.3

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(10)を収載しました。

2025.2.28

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(9)を収載しました。

2025.2.27

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(8)を収載しました。

2025.2.26

放送ストリーミング情報のページに放送ストリーミング(2024No.363)と放送ストリーミング(2024No.364)を収載しました。

2025.2.25

試聴会・訪問記のページに I 氏邸訪問記(2025.1.13)と I 氏邸訪問記(2025.2.18)を収載しました。

2025.2.21

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページにアンチスタティックの効果(12)とアンチスタティックの効果(13)を収載しました。

2025.2.20

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページにアンチスタティックの効果(11)を収載しました。

2025.2.19

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページにアンチスタティックの効果(10)を収載しました。

2025.2.18

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページにアンチスタティックの効果(9)を収載しました。

2025.2.17

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページにアンチスタティックの効果(8)を収載しました。

2025.2.14

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(7)を収載しました。

2025.2.13

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(6)を収載しました。

2025.2.12

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(4)とヴィヴァルディ盤を聴く(5)を収載しました。

2025.2.10

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(3)を収載しました。

2025.2.7

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(2)を収載しました。

2025.2.6

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヴィヴァルディ盤を聴く(1)を収載しました。

2025.2.5

放送ストリーミング情報のページに放送ストリーミング (2024No.361) と放送ストリーミング (2024No.362)を収載しました。

2025.2.4

放送ストリーミング情報のページに放送ストリーミング (2024No.359) と放送ストリーミング (No.360)を収載しました。

2025.2.3(2)

Web 情報紹介のページに Web 情報紹介 【2025No.51】を収載しました。

2025.2.3(1)

放送ストリーミング情報のページに放送ストリーミング (2024No.357) と放送ストリーミング (2024No.358) を収載しました。

2025.1.31

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(218)と STAGE+を楽しむ(219)を収載しました。

2025.1.30

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(216)と STAGE+を楽しむ(217)を収載しました。

2025.1.29

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(214)と STAGE+を楽しむ(215)を収載しました。

2025.1.28

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(212)と STAGE+を楽しむ(213)を収載しました。

2025.1.27

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(210)と STAGE+を楽しむ(211)を収載しました。

2025.1.24

オーディオ資料室のページにアナログ音源特性表 4 と Digital 音源特性表 4 を収載しました。

2025.1.23

オーディオ論壇のページにオーディオ再生上のやっかいな問題—その 4 とオーディオ再生上のやっかいな問題—その 5 とオーディオ再生上のやっかいな問題—その 6 を収載しました。

2025.1.22

オーディオ論壇のページにオーディオ再生上のやっかいな問題—その 1 とオーディオ再生上のやっかいな問題—その 2 とオーディオ再生上のやっかいな問題—その 3 を収載しました。

2025.1.21

オーディオ実験室の PC オーディオのデジタルサントリーホールのページにデジタルサントリーホールを楽しむ(20)を収載しました。

2025.1.20

オーディオ実験室のアナログプレイヤーの総合試聴のページに音源の比較試聴(23)と音源の比較試聴(24)を収載しました。

2025.1.17

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにヘンデル盤を聴く(1)とヘンデル盤を聴く(2)を収載しました。

2025.1.16

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにテレマン

盤を聴く(1)を収載しました。

2025.1.15

オーディオ実験室のアナログプレイヤーのアナログ再構成のページにバッハ盤を聴く(18)とバッハ盤を聴く(19)を収載しました。

2025.1.14

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに Magic Mat II の導入(5)と Magic Mat II の導入(6) を収載しました。

2025.1.13

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに Magic Mat II の導入(3)と Magic Mat II の導入(4) を収載しました。

2025.1.10

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに Magic Mat II の導入(2)を収載しました。

2025.1.9

オーディオ実験室のその他のアクセサリーのページに Magic Mat II の導入(1)を収載しました。

2025.1.8

オーディオ実験室のアンプ・パッシブアテネーターの TruPhase のページに TruPhase の追加導入(10)を収載しました。

2025.1.7

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(208)と STAGE+を楽しむ(209)を収載しました。

2025.1.6(2)

研究室日誌を更新しました。

2025.1.6(1)

オーディオ実験室の PC オーディオの STAGE+のページに STAGE+を楽しむ(207)を収載しました。