

| レーベル                 | No.            | 作曲                       | 曲名／題名   | 演奏   | EQ特性設定         | EQ       | N/R | 第4時定数 | Report                | 備考                          |
|----------------------|----------------|--------------------------|---|--|----------------|----------|-----|-------|-----------------------|-----------------------------|
| SONY CLASICAL        | 19802875611    | ヨハン・シュトラウス1世他            | 自由行進曲作品226他   | リッカルド・ムーティ指揮ウィーンフィル  | ZANDEN Model20 | RIAA     | N   | High  | ディスコグラフィー(2025No.202) |                             |
| CBS SONY             | 2BAC 1635      | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | ロンドントリオ第1番ハ長調・ロンドントリオ第2番ト長調・ロンドントリオ第3番ト長調・ディヴェルティメント第2番ト長調・ディヴェルティメント第6番ニ長調・ロンドントリオ第4番ト長調 | ジャン・ピエール・ランパル（フルート）・アイザック・スターン（ヴァイオリン）・ムステイスラフ・ロストロポヴィチ（チェロ） | ZANDEN Model20 | Columbia | R   | High  | ハイドン盤を聴く(1)           |                             |
| CBS SONY             | 2BAC 1672      | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | ヴァイオリン協奏曲第1番ハ長調   | チャーラン・リン（ヴァイオリン）・ネヴィルマリナー指揮ミネソタ交響楽団                          | ZANDEN Model20 | Columbia | R   | High  | ハイドン盤を聴く(1)           |                             |
| SEON                 | MLG1006        | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | 弦楽4重奏曲ハ長調<br>弦楽4重奏曲ニ長調  | エステルハージ弦楽四重奏団  | ZANDEN Model20 | TELDEC   | R   | Mid   | ハイドン盤を聴く(2)           |                             |
| ACCENT               | OX-1213-AG     | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | 六つの三重奏曲第1番ニ長調・六つの三重奏曲第2番ト長調≡六つの三重奏曲第3番ハ長調≡六つの三重奏曲第4番ト長調<br>六つの三重奏曲第5番イ長調・六つの三重奏曲第6番ニ長調    | バルトルド・クイケン（フルートトラヴェルソ）・ジギスヴァルト・クイケン（ヴァイオリン）・ヴィーラントクイケン（チェロ   | ZANDEN Model20 | RIAA     | N   | High  | ハイドン盤を聴く(2)           |                             |
| CAMERATA             | CMT-1052       | ミカエル・ハイドン                | ヴィオラチェロコントラバスのためのディヴェルティメント変ホ長調   | ハンプルクフィルハーモニーゾリステン   | ZANDEN Model20 | EMI      | R   | Mid   | ハイドン盤を聴く(2)           |                             |
| PHILIPS              | 25PC-73        | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | 交響曲第101番ニ長調「時計」・交響曲第102番変ロ長調  | コリン・ディヴィス指揮アムステルダムコンセルトヘボウ                                   | ZANDEN Model20 | RIAA     | N   | Mid   | ハイドン盤を聴く(3)           |                             |
| fontana              | FG-84          | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | 交響曲第92番ト長調「オックスフォード」・交響曲第94番ト長調「驚愕」   | ヴォルフガング・ザバリッシュ指揮ウィーン交響楽団                                     | ZANDEN Model20 | EMI      | R   | Low   | ハイドン盤を聴く(3)           |                             |
| SERAPHIM             | EAC3-0031      | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | 交響曲第94番ト長調「驚愕」<br>交響曲第101番ニ長調「時計」   | トーマス・ビーチャム指揮ロイヤルフィルハーモニー管弦楽団                                 | ZANDEN Model20 | EMI      | R   | Low   | ハイドン盤を聴く(4)           |                             |
| UNICORN              | UNLP 1019      | ミカエル・ハイドン&フランツ・ヨーゼフ・ハイドン | Concert for Obligato Viola, Keyboard Instrument, & Orchestra・交響曲B-frat Major              | F.C.Adler指揮The Viena Orchestral Society                      | ZANDEN Model20 | RIAA     | R   | High  | ハイドン盤を聴く(4)           | New Orthophonic Curveで録音と記載 |
| EMI                  | EA-90037～90039 | フランツ・ヨーゼフ・ハイドン           | オラトリオ「四季」   | ヘルベルト・フォン・カラヤン指揮ベルリンフィル                                      | ZANDEN Model20 | EMI      | R   | Low   | ハイドン盤を聴く(5)           |                             |
| Warner Classics      | 9029673108     | アントン・ブルックナー              | 交響曲第4番 変ホ長調『ロマンティック』（ハース版）  | セルジュ・チェリビダック指揮ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団                             | ZANDEN Model20 | RIAA     | R   | Mid   | ディスコグラフィー(2025No.205) |                             |
| ドイツグラモフォン            | 4863971        | ヴェルディ他                   | 歌劇『椿姫』他   | ナディーーン・シエラ（ソプラノ）／リッカルド・フリッツァ指揮RAI国立交響楽団                      | ZANDEN Model20 | RIAA     | N   | High  | ディスコグラフィー(2025No.206) |                             |
| LONDON               | SLC 1138       | ファリャ                     | 三角帽子  | エルネスト・アンセルメ指揮スイスロマンド   | ZANDEN Model20 | DECCA    | R   | Mid   | 音源の比較試聴(25)           |                             |
| ESOTERIC             | ESLP-10003     | ファリャ                     | 三角帽子  | エルネスト・アンセルメ指揮スイスロマンド   | ZANDEN Model20 | RIAA     | R   | High  | 音源の比較試聴(25)           |                             |
| LONDON               | SL-5009-10     | ドボルザーク                   | 交響曲第9番「新世界」   | イシュトバン・ケルテス指揮ウィーンフィル   | ZANDEN Model20 | DECCA    | R   | Mid   | 音源の比較試聴(25)           |                             |
| ESOTERIC             | ESLP-10002     | ドボルザーク                   | 交響曲第9番「新世界」   | イシュトバン・ケルテス指揮ウィーンフィル   | ZANDEN Model20 | RIAA     | R   | High  | 音源の比較試聴(25)           |                             |
| Verve                | 2393302        |                          | Wall Flower   | Diana Krall  | ZANDEN Model20 | Columbia | R   | Low   | 音源の比較試聴(26)           |                             |
| CBS SONY             | SONX 6007      |                          | Souvenir for Youth  | The Brothers Four  | ZANDEN Model20 | Columbia | R   | High  | 音源の比較試聴(26)           |                             |
| Capitol Record(東芝音工) | CP-9318B       |                          | The Kingston Trio   | Kingston Trio  | ZANDEN Model20 | EMI      | R   | Low   | 音源の比較試聴(26)           |                             |
| CBS SONY             | SONX 60136     |                          | The Bridge over Troubled Water  | Simon and Gurfuncle  | ZANDEN Model20 | Columbia | R   | High  | 音源の比較試聴(26)           |                             |
| RCA(RVC)             | SRA-9501-02    |                          | John Denver Special 21  | John Denver  | ZANDEN Model20 | EMI      | R   | Low   | 音源の比較試聴(26)           |                             |

