

TruPhase の追加導入(7) —バランスアナログアキュライザーの適用(1)—

1. はじめに

前報(4)から前報(6)までにおいて CD と SACD の再生を行い、位相チェックを行ってきました。今回、さらに音質向上の手立てを考えてみます。

2. TruPhase の試聴方法

接続は前報(1)と前報(2)では、TruPhase2 台を下記のように結線し、再生しています。

TruPhaseB 入力

Balance1 入力端子 from EMT981 (XLR リベラメンテ)

Balance2 入力端子 from SA11-S2 (SAEC XLR ケーブル)

TruPhaseB 出力

Balance 出力端子 to TruPhaseA (SAEC XLR ケーブル)

EMT981 による CD 再生 (バランス接続)

EMT981→TruPhase B→TruPhase A→300B シングルアンプ

SA11-S2 による SACD 再生 (バランス接続)

SA11-S2→TruPhase B→TruPhase A→300B シングルアンプ

今回 EMT981 による CD 再生、SA11-S2 による SACD 再生ともに、フォノイコの修理中空いているバランスアナログアキュライザーBACU-2000 を次のように使用してみます。

TruPhase B→(バランスアナログアキュライザー)→TruPhase A

バランスアナログアキュライザーには、300B アンプのヴォリュームから外してきたヴォリュームアキュライザーを貼り付けてみます。



使用する音源は下記のもので。

EMT981 による CD 再生

Evidence EVCD015

ベートーヴェン Sonata for cello and piano No. 1 他

フランソワ＝フレデリック・ギィ (ピアノ)

グザヴィエ・フィリップ (チェロ)

ABC 放送 ABC-SH9800

ドヴォルザーク他 ユーモレスク他

ソフィア・ゾリステン

リヤ・ペトロヴァ(Vn)

SA11-S2 による SACD 再生

WARNER CLASSICS WPCS-13850 (SACD/CD ハイブリッド盤)

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

ピアノソナタ第 11 番・第 8 番・第 14 番

幻想曲ハ短調

ユンディ (ピアノ)

3. TruPhase の試聴結果

TruPhase B と TruPhase A の間の接続にバランスアナログアキュライザーのあるなしでどう変わるかを聴いていきます。

ベートーヴェンのチェロソナタでは、バランスアナログアキュライザーなしでは、滑らかで響きの豊かなアナログ的な音がします。バランスアナログアキュライザーを加えますと、アナログ的な雰囲気はそのままに、音に締まりがでて、ディテールもしっかりしてきます。

ソフィア・ゾリステンでは、バランスアナログアキュライザーなしでは、滑らかな、心地よいアナログ的な音がします。バランスアナログアキュライザーを加えますと、音の滑らかさが増し、ディテールの再現も向上します、

モーツァルトのピアノソナタの SACD 層の再生では、バランスアナログアキュライザーなしでは響きの豊かな音がしています。バランスアナログアキュライザーを加えますと音に締まりがでてきます。

以上の結果から、一歩進めて下記のような接続替えを行いました。

TruPhaseB 入力

Balance1 入力端子 from EMT981 (バランスアナログアキュライザーのみ)

Balance2 入力端子 from SA11-S2 (SAEC XLR ケーブル: 変更なし)

TruPhaseB 出力

Balance 出力端子 to TruPhaseA (XLR リベラメンテ)

即ち、EMT981 の再生経路からは SAEC のケーブルは無くなり、SA11-S2 の再生経路の SAEC のケーブルは 1 本だけになります。

このような条件で再度再生を行います。

ベートーヴェンのチェロソナタでは、さらに迫力がでて生々しが増し、ディテールの再現が一層向上します。

ソフィア・ゾリステンでは、さらにビロードのような感触の音の滑らかさが増し、ディテールの再現も向上します、

モーツァルトのピアノソナタの SACD 再生では、さらに音の締まりがでてきます。

即ち、XLR リベラメンテとバランスアナログアキュライザーの効果を確認する結果となりました。

4. まとめ

TruPhase B と TruPhase A の間にバランスアナログアキュライザーを介在させる効果を認めました。さらに一歩進めて EMT981 の再生では SAEC のバランスケーブルをすべて除き、SA11-S2 の再生では SAEC のバランスケーブルを 1 本にするような接続替えをする効果も認めました。

以上