

## LAN アクライザーの導入(3)

### —Sonica DAC 再生系—

#### 1. 始めに

前報(1)の評価計画に従い、順次 LAN 経路について LAN アクライザーの効果を調べていきます。今回、Sonica DAC 再生系の LAN 経路について検討します。

#### 2. LAN アクライザーLACU-1 の試聴計画

今回は、スイッチングハブから Sonica DAC への LAN ケーブルを対象とします。LAN ケーブルの LAN リベラメンテを LAN アクライザーに通し、Sonica DAC の入力に近いところに寄せます。なお、LAN リベラメンテにはすでにアモルメットコアを通してありますが、そのままにしておきます。



音源は Sonica DAC の Spotify Connect 再生とします。

#### Spotify

ウジェーヌ・イザイ 無伴奏ヴァイオリンソナタ

ヒラリー・ハーン (ヴァイオリン)

バッハ 無伴奏ソナタ・パルティータ

堀米ゆず子 (ヴァイオリン)

バッハ Aufs Lautenwerk

Alberto Crugnola (リュート)

ヴィヴァルディ チェロ協奏曲集

Harietto Krijgh (チェロ)

Candida Thompson 指揮 Amsterdam Symfonietta

### 3. LAN アクセラライザーLACU-1 の試聴結果

あらかじめ LAN アクセラライザーなしで聴いておき、LAN アクセラライザーを装着してから聴き直していきます。

イザイの無伴奏ヴァイオリンソナタは、ヴァイオリンが滑らかになり、ヒステリックになりがちなこの曲の表情を和らげています。

バッハの無伴奏ソナタ・パルティータは、堀米ゆず子のガルネリの音色が滑らかで緻密になり、ボウイングの表情が聴き取りやすくなります。

バッハの *Aufs Lautenwerk* は、ピックや胴鳴りの余韻が明瞭になります。

ヴィヴァルディのチェロ協奏曲集は、チェロの音が滑らかになり、バックのアンサンブルの響きが豊かになります。

変化の度合いは激変とは言えませんでしたので、LAN アクセラライザーを外して再度聴き直してみますと、音の精度が低下することが分りました。

ルーターからスイッチングハブの LAN 経路には、すでに LAN iSilencer がセットされており、スイッチングハブから Sonica DAC の LAN リベラメンテにはアモルメントコアを通してありますが、LAN アクセラライザーは、激変とは言えないまでも確かな効果がありました。

### 4. まとめ

スイッチングハブから Sonica DAC への LAN ケーブルへの LAN アクセラライザー装着は激変とは言えませんが、確かな効果を認めました。

以上