

STAGE+を楽しむ(35)(HP 収載)
—ユジャ・ワンのラフマニノフ—

1. 始めに

前報(34)に引き続き、STAGE+のユジャ・ワンのラフマニノフのピアノ協奏曲集の演奏の試聴を実施します。

2. 試聴音源

今回は、ユジャ・ワンのラフマニノフのピアノ協奏曲集の演奏を選びました。
ユジャ・ワン plays ラフマニノフ～ピアノ協奏曲（全曲）とパガニーニの主題による狂詩曲

ロサンゼルス・フィル

1. 再配信 2023年6月25日 9:00

2. 再配信 2023年6月25日 20:00

ニューヨークのカーネギーホールでヤニック・ネゼ＝セガンが指揮するフィラデルフィア管弦楽団とラフマニノフのピアノ協奏曲全曲演奏会を成功させて絶賛されたユジャ・ワンが、本映像ではグスターボ・ドゥダメル的好サポートを得て、ロサンゼルスで同作曲家のピアノとオーケストラのための全作品を演奏。2月にウォルト・ディズニー・コンサートホールで行われたこの一連のコンサートで、彼女は生誕150周年を迎えたラフマニノフのまばゆいばかりの妙技と流麗な音楽性を鍵盤から紡ぎ出します。

ソリスト:

ユジャ・ワン (ピアノ)

アンサンブル:

ロサンゼルス・フィルハーモニック

指揮:

グスターボ・ドゥダメル

曲目:

- 1 セルゲイ・ラフマニノフ ピアノ協奏曲第2番ハ短調 op. 18
- 2 セルゲイ・ラフマニノフ ピアノ協奏曲第1番嬰へ短調 op. 1
- 3 セルゲイ・ラフマニノフ ピアノ協奏曲第4番ニ短調 op. 40
- 4 セルゲイ・ラフマニノフ パガニーニの主題による狂詩曲 op. 43
- 5 セルゲイ・ラフマニノフ ピアノ協奏曲第3番ニ短調 op. 30



3. 試聴の経過

2023年6月25日 9:00の再配信は、他のアーカイブでは問題なく受信できるものの受信エラーになりました。それ故、アーカイブで試聴しました。

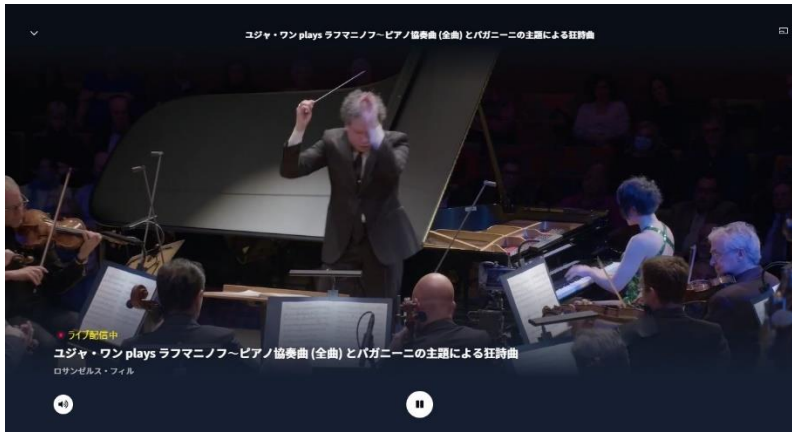
1曲目から3曲目までは、LAN iSilencerの導入(8)で報告のとおり、ルーターの空きポートにLAN iSilencerを挿しこみ、4曲目から5曲目までは、LAN iSilencerの導入(9)で報告のとおり、さらにスイッチングハブからPCまでの信号ラインにもLAN iSilencerを介在させました。

ラフマニノフというとメランコリックロマンチズムを思い浮かびますが、ユジャ・ワンの曲芸的とも言える華麗なピアノイズムと切れの良いドゥダメル指揮のロサンゼルス・フィルハーモニックの勢いのある演奏で、ダイナミックで華麗な表情が先行しています。

信号ラインにもLAN iSilencerを介在させたことによりピアノの低域やオーケストラのホールに響き渡る低音の迫力が増し、抒情的なメロディラインを挟んだラフマニノフらしいダイナミズムが生きてきています。

ウォルト・ディズニー・コンサートホールというアメリカのホールの演奏ですので観客の反応も明るく陽気です。





4. まとめ

以上の STAGE+配信は、追加の LAN iSilencer の効果も加わって、華麗なピアノとダイナミックなオーケストレーションを聴くことができました。

以上