

## オーディオ実験室収載

### スピーカーアキュライザーの導入(6) ーベルリンフィルデジタルコンサートホールー

#### 1. 始めに

前報(5)に引き続き、スピーカーアキュライザーSPA-7の試聴を実施します。

#### 2. スピーカーアキュライザーSPA-7の試聴計画

スピーカーアキュライザーSPA-7の設定条件は前報(2)に述べたとおりとします。

今回は、ベルリンフィルデジタルコンサートホール(BPODCH)の配信を視聴します。聴きどころはベルリンフィル大ホールのライブ感であり、対応するパッケージメディアの比較も興味あるところです。

対象のBPODCHの収録音源は次のとおりで、DMR-UBZ1からSonica DAC経由で再生します。

フランツ・リスト ピアノ協奏曲1番

エフゲニー・キーシン (ピアノ)

マリス・ヤンソンス指揮ベルリンフィル

グスタフ・マーラー 交響曲3番 \*

ロレンツォ・ヴィオッティ指揮ベルリンフィル

ジュゼッペ・ヴェルディ レクイエム

テオドール・クルレンツィス指揮ベルリンフィル

ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー ヴァイオリン協奏曲 \*

セミヨン・ビシエコフ指揮ベルリンフィル

リサ・パティアシュベリ (ヴァイオリン)

マニユアル・デ・ファリャ バレエ三角帽子 \*

ファン・フォメナ指揮ベルリンフィル

ラケル・ロヘンディオ (ソプラノ)

モデスト・ムソググスキー 展覧会の絵 \*

トウガン・ソヒエフ指揮ベルリンフィル

アントン・ブルックナー 交響曲7番 \*

セルジュ・チェリビダッケ指揮ベルリンフィル

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト アリエット《鳥よ、年ごとに》\*\*

マクシム・エメリヤニチェフ指揮ベルリンフィル

サビーヌ・ドゥヴィエル (ソプラノ)

\*: 演奏は違うがアナログ盤を所有

\*\*：演奏は違うが CD を所有

### 3. スピーカーアキュライザーSPA-7の試聴結果

上記は、BPOのお気に入りのリストに入れていきますので、順次指定して再生していきます。

リストのピアノ協奏曲 1 番は、キーシンの高音のアタック感と低音の沈みこむような響きとそれらのホール内の残響が再現され、ヤンソンス指揮ベルリンフィルの音の分離と協和が向上して、ロマン派の曲らしい表現力をみせてくれます。

マーラーの交響曲 3 番は、ヴィオッティ指揮ベルリンフィルの冒頭の 8 台のホルンの合奏、グランカッサやシンバルの一撃、コントラバスのホール内に回り込むような低音、さらにはグランカッサの弱打、木管や金管の質感など、マーラーらしい重厚な厚みと色彩感が向上しています。

ヴェルディのレクイエムは、オーケストラと合唱の宗教曲らしい厳粛な弱音の出だしから始まり、ソリストも合唱もフォルテになると、力強くドラマティックな展開となり、迫力が尋常ではありません。こういった複雑でドラマティックな曲に関しては、SPA-7 は一段と効果を発揮します。

チャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲は、パティアシュベリのストラディヴァリウスエンゲルマンの艶っぽい音色が華やかなボウイングであらわされており、ビシエコフ指揮のベルリンフィルもリッチなオーケストレーションを聴かせてくれます。

ファリャのバレエ三角帽子は、フォメナ指揮ベルリンフィルの冒頭のティンパニの連打や拍手やカスターネットの切れ味がしっかり再現され、同じく冒頭のロヘンディオのソプラノもホール内によく通っています。配信ながら、高音質盤との定評があるアンセルメのアナログ盤顔負けの表現力があります。

ムソググスキーの展覧会の絵は、冒頭のトランペットのソロから始まり、終楽章の鐘の音の味付けのある総奏のも盛り上がりもあり、ソヒエフ指揮ベルリンフィルの熱気のある演奏が色彩感に富んだ管弦楽の面白さをもたらしてくれます。

ブルックナーの交響曲 7 番は、チェリビダッケが 38 年の空白の後、ベルリンフィルに復帰した凱旋演奏会の歴史的演奏の記録です。音合わせに厳密なチェリビダッケの指揮にメンバーも緊張感溢れる演奏で、1992 年の収録ながら予想外に鮮度感があります。チェリビダッケの指揮による厳密な協和の維持の演奏が、SPA-7 で蘇った印象です。

ドゥヴィエルとエメリヤニチェフのモーツァルトのアリエットは、透明感のあるソプラノが大ホールに響く様子までリアルに再現され、エメリヤニチェフの伴奏のフォルテピアノの質感もよくでています。同じ曲はオッターとアメリンクの CD もありますが、この場合はライブ感が魅力です。

#### 4. まとめ

最新の収録からチェリビダッケの歴史的演奏の収録までベルリンフィルデジタルコンサートホールのライブ感を十分に再現しており、対応するパッケージメディアの再生とは違った魅力を感じさせてくれます。

以上