

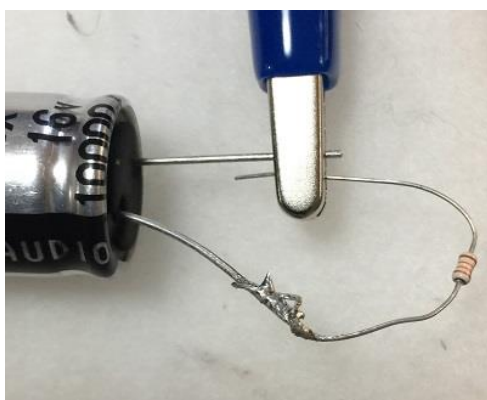
仮想アースの検討(11)(HP 収載)  
ーコンデンサーと抵抗の活用(11)ー

1. 始めに

前報(10)に引き続き、コンデンサーを PC の USB ポートに接続し、並行して Sonica DAC の Crystal EpY にもコンデンサーを連結する効果を調べます。

2. コンデンサーと抵抗の試聴方法

PC の USB ポートには Clone2UA 経由で Crystal E を接続するテストを行ったのち、外しています。ここに Clone2UA 経由で、前報(6)で行ったように電解コンデンサー10000 $\mu$ F と 11K $\Omega$ の抵抗を直列に接続します。



Sonica DAC の Crystal EpY に連結する電解コンデンサーは 10000 $\mu$ F のものを使いきましたので、電解コンデンサー1000 $\mu$ F のものを 2 個パラレルに Y ラグに取り付け、Crystal EpY に連結して Sonica DAC のアースポイントに接続します。



試聴の BPODCH のアーカイブプログラムは、前報(10)の DMR-UBZ1 経由から PC 経由における再生とし、ファイル音源再生は Crystal E の導入(38)で使用したハイレゾファイル音源を TEAC Hi-Res Editor で再生します。

### 3. コンデンサーと抵抗の試聴結果

スタートは、PC の USB ポートへの Clone2UA 経由の電解コンデンサー10000 $\mu$ F と 11K $\Omega$ の抵抗を直列に接続したものなしとし、電解コンデンサー1000 $\mu$ F のものを 2 個パラレルに Y ラグに取り付けたものの Crystal EpY に連結することなしで Crystal EpY 単独の Sonica DAC 接続とします。

BPODCH のマーラーの 3 番では、PC の USB ポートへの Clone2UA 経由の電解コンデンサー10000 $\mu$ F と 11K $\Omega$ の抵抗の接続と電解コンデンサー1000 $\mu$ F を 2 個パラレルに Crystal EpY に連結しますと、顕著ではありませんが、エッジのきつさが緩和され、オーケストラの音の協和の好ましさが増します。

BPODCH のリストのピアノ協奏曲 1 番では、PC の USB ポートへの Clone2UA 経由の電解コンデンサー10000 $\mu$ F と 11K $\Omega$ の抵抗の接続と電解コンデンサー1000 $\mu$ F を 2 個パラレルに Crystal EpY に連結しますと、顕著ではありませんが、エッジのきつさが緩和され、ピアノの程よい具合の打鍵とバックのオーケストラの音の協和が感じられます。

PC の TEAC Hi-Res Editor によるハイレゾファイル音源再生では、菊池洋子のバッハの Goldberg 変奏曲の Live Extreme による配信からの 5.6MHzDSD 録音と小川理子の 78 回転盤 Jazz の TohrensTD124 の再生からの 5.6MHzDSD 録音を再生してみました。

PC の USB ポートへの Clone2UA 経由の電解コンデンサー10000 $\mu$ F と 11K $\Omega$ の抵抗の接続と電解コンデンサー1000 $\mu$ F を 2 個パラレルに Crystal EpY に連結しますと、BPODCH の再生より、このハイレゾ音源再生の方の変化が分かりやすく、クラシックピアノとジャズピアノの奏法の違いが分かり、打鍵のリアルさも向上します。また、小川理子の方は、ベースの弾み具合、ギターのパック感、ドラムスのアタック感も向上していることが分かります。

前報(5)以来、TK ブランドの電解コンデンサーを仮想アース的に適用することを実施してきましたが、これらの結果を受けて当面次のように使用していきます。

電解コンデンサー10000 $\mu$ F

アナログ再生系 Crystal E に連結

Brooklyn DAC+ Crystal E に連結

EMT981 Crystal EpY に連結

スピーカーケーブル途中ムジカライザーML-6 L/R2 台

自作仮想アース 5 号機にパラレルに適用

PC Clone2UA 経由で 10000  $\mu$ F と 11K $\Omega$  抵抗をシリーズで適用  
電解コンデンサー1000  $\mu$ F

Sonica DAC 2 個パラレルにして Crystal EpY に連結

これまでの報告のように PC には電解コンデンサー10000  $\mu$ F と 11K $\Omega$  抵抗を、また TASCAM DA-3000 と DMR-UBZ1 とスイッチングハブには、自作の仮想アースを使用しており、これらをすべて Crystal E あるいは Crystal Ep に代えたいところですが、当面このままとしておきます。

#### 4. まとめ

USB ポートに電解コンデンサーに抵抗を加え、さらに Sonica DAC の Crystal EpY に 1000F のコンデンサーを 2 個パラレルに連結する効果を認めました。

以上