

## オーディオ実験室収載

### デジタルサントリーホールを楽しむ(17) —ライブ配信(17)—

#### 1. 始めに

昨年に引き続き、サントリーホールからサントリーホールのクリスマス 2022 の新日本フィルハーモニー交響楽団による演奏会のライブ配信を行うとのアナウンスがありましたので視聴しました。

#### 2. デジタルサントリーホール配信プログラム

今回は、サントリーホールのクリスマス 2022 を視聴しました。

日時 2022年12月25日(日) 13:30 開演 (12:50 開場)

会場 大ホール

出演

指揮：大友直人

ナビゲーター：森川智之

新日本フィルハーモニー交響楽団

曲目

コレッリ：合奏協奏曲ト短調 作品 6-8 「クリスマス・コンチェルト」より  
第1・2楽章

シベリウス：交響詩『フィンランディア』作品 26

チャイコフスキー：バレエ組曲『くるみ割り人形』作品 71a

ムソルグスキー（ラヴェル 編曲）：組曲『展覧会の絵』

耳から幸せな、クリスマス

指揮：大友直人  
ナビゲーター：森川智之

サントリーホール交響楽団

サントリーホールのクリスマス 2022  
Santory Hall Christmas Concert 2022

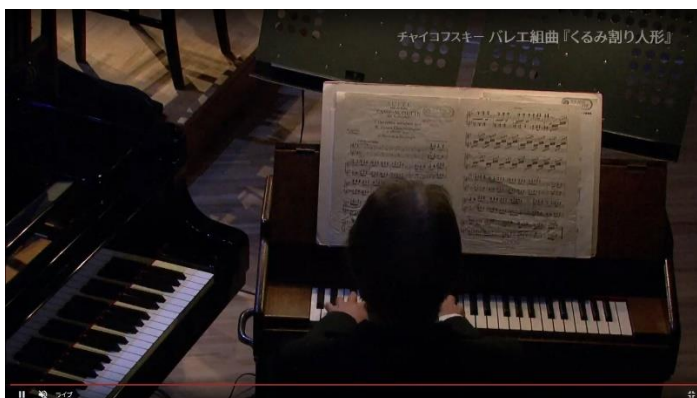
2022.12.25 Sun. 13:30 サントリーホール 大ホール

チャイコフスキー：くるみ割り人形組曲第1番  
ムソルグスキー：展覧会の絵  
シベリウス：フィンランディア

### 3. デジタルサントリーホール配信の経過

今回は、スイッチングハブと PC と Sonica DC に仮想アースを適用しています。

プログラムはいずれも馴染みの曲ばかりで、気軽に楽しめるものです。





コレッリは小編成のアンサンブルで、その他はフルオーケストラの演奏です。シベリウスは迫力ある演奏で、チャイコフスキーとムソルグスキーは、チェレスタやハープを始め、いろいろな楽器が入れ替わって演奏され、色彩感溢れる演奏です。

個々の楽器の質感が仮想アースの効果でリアルに再現され、サントリーホール低音の響きも明瞭になっています。

なお、昨年の状況は[デジタルサントリーホールを楽しむ\(8\)](#)で報告しています。

#### 4. まとめ

デジタルサントリーホールのライブ配信が視聴可能であり、仮想アースの効果も確認できました。

以上