

年月日	題名	開催場所	演奏家・主催・訪問先	研究室日誌リンク	レポートリンク
2022.1.1	ウィーンフィルNYコンサート	ウィーン楽友協会	NHK Eテレ	研究室日誌2022.1.2	放送ストリーミング情報(2022No.239)
2022.1.8	デジタルサントリーホールNYコンサート	オンサイト	サントリーホール	研究室日誌2022.1.9	デジタルサントリーホールを楽しむ(9)
2022.1.22	ベガホールチェンパロコンサート	ベガホール	中田聖子(チェンパロ)	研究室日誌2022.1.23	
2022.2.1	BPO11.2MHzDSD	オンサイト	IJJ	研究室日誌2022.2.2	PrimeSeatを楽しむ(35)
2022.2.2	日本フィル&サントリーホール とおき アフタヌーン Vol. 18	オンサイト	サントリーホール・日本フィル	研究室日誌2022.2.3	デジタルサントリーホールを楽しむ(10)
2022.2.12	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	中山畿美子(オルガン)・田代直子(ヴィオラ)	研究室日誌2022.2.13	
2022.3.20	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	名倉亜矢子(ソプラノ) 永田斉子(リュート)	研究室日誌2022.3.21	東京春祭を楽しむ(11)
2022.3.21	東京春祭チェンパーオーケストラ	オンサイト	東京春祭チェンパーオーケストラ	研究室日誌2022.3.22	東京春祭を楽しむ(12)
2022.3.23	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	三宅理恵(ソプラノ) 松尾俊介(ギター)	研究室日誌2022.3.24	東京春祭を楽しむ(13)
2022.3.24	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	中野振一郎(チェンパロ)	研究室日誌2022.3.25	東京春祭を楽しむ(14)
2022.3.25	東京春祭旧東京音楽学校奏楽堂コンサート	オンサイト	安達真理(ヴィオラ) フリスト・ドブリノヴ(フルート) 篠崎和子(ハーブ)	研究室日誌2022.3.26	東京春祭を楽しむ(15)
2022.3.26	東京春祭ブラームスの室内楽 IX	オンサイト	辻彩奈(ヴァイオリン) 他	研究室日誌2022.3.27	東京春祭を楽しむ(16)
2022.3.27	東京春祭戸田弥生の室内楽	オンサイト	戸田弥生(ヴァイオリン) 他	研究室日誌2022.3.28	東京春祭を楽しむ(17)
2022.3.27	デジタルサントリーホール	オンサイト	リッカルド・ムーティ指揮ウィーン・フィル	研究室日誌2022.3.29(2)	
2022.3.28	東京春祭飛行船シアターコンサート	オンサイト	新倉 瞳(チェロ) 他	研究室日誌2022.3.29(1)	東京春祭を楽しむ(18)
2022.3.29	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	鳥羽咲音(チェロ) 他	研究室日誌2022.3.30	東京春祭を楽しむ(19)
2022.3.30	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	上尾直毅(チェンパロ)	研究室日誌2022.3.31	東京春祭を楽しむ(20)
2022.3.31	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	中村太地(ヴァイオリン)	研究室日誌2022.4.1	東京春祭を楽しむ(21)
2022.4.1	東京春祭ヴァイオリンコンサート	オンサイト	塩貝みつる(ヴァイオリン) 江尻南美(ピアノ)	研究室日誌2022.4.2	東京春祭を楽しむ(22)
2022.4.3	サントリーホールオープンハウス	オンサイト	サントリーホール	研究室日誌2022.4.4	デジタルサントリーホールを楽しむ(11)
2022.4.6	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	松岡莉子(ケルティックハーブ) & 中藤有花(フィドル)	研究室日誌2022.4.7	東京春祭を楽しむ(23)
2022.4.7	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	小暮浩史(ギター)	研究室日誌2022.4.8	東京春祭を楽しむ(24)
2022.4.8	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	濱田芳通&アントネッロ(古楽アンサンブル)	研究室日誌2022.4.9	東京春祭を楽しむ(25)
2022.4.9	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	太宰まり(オルガン)	研究室日誌2022.4.10	
2022.4.12	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	落合真子(ヴァイオリン)	研究室日誌2022.4.13	東京春祭を楽しむ(26)
2022.4.14	東京春祭ミュージアム・コンサート	オンサイト	三浦謙司(ピアノ)	研究室日誌2022.4.15	東京春祭を楽しむ(27)
2022.4.18	東京春祭古楽コンサート	オンサイト	柴田俊幸(フラウトラヴェルソ) アンソニー・ロマニウク(チェンパロ/フォルテピアノ)	研究室日誌2022.4.19	東京春祭を楽しむ(28)
2022.5.12	サントリーホールオルガンコンサート	オンサイト	梅干野安未(オルガン)	研究室日誌2022.5.13	
2022.5.17	ベルリンフィルデジタルコンサートホール 11.MHzDSD配信	オンサイト	IJJ	研究室日誌2022.5.18	PrimeSeatを楽しむ(37)
2022.6.5	サントリーホールアトリウム弦楽四重奏団ベートーヴェン・サイクル I	オンサイト	アトリウム弦楽四重奏団	研究室日誌2022.6.6	デジタルサントリーホールを楽しむ(12)
2022.6.10	ミュンヘン・ハイエンドアフタートーク	オンサイト	phileweb	研究室日誌2022.6.11	

2022.6.11-12	OTOTEN2022セミナー	オンサイト	日本オーディオ協会	研究室日誌2022.6.13	
2022.6.17	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	三上郁代(オルガン)	研究室日誌2022.6.18	
2022.6.18	サントリーホールラデク・パボラークの個展	オンサイト	ラデク・パボラーク他	研究室日誌2022.6.19	デジタルサントリーホールを楽しむ(13)
2022.6.19	サントリーホールCMGフィナーレ 2022	オンサイト	アトリウム弦楽四重奏団他	研究室日誌2022.6.20	デジタルサントリーホールを楽しむ(14)
2022.6.19	オーディオルネッサンス2022Summer	オンサイト	逆木一	研究室日誌2022.6.20	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告(2022.6.19)
2022.7.31	菊池洋子ピアノリサイタル	オンサイト	菊池洋子(ピアノ)	研究室日誌2022.8.1	ライブストリーミングを楽しむ(48)
2022.8.11	サントリーホールオルガンZANMAI	オンサイト	三浦はつみ(オルガン)	研究室日誌2022.8.12	デジタルサントリーホールを楽しむ(15)
2022.8.13	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	久保田真矢(オルガン)	研究室日誌2022.8.14	
2022.9.8	大阪クラシック2022	オンサイト	石原優香(ヴァイオリン)他	研究室日誌2022.9.9	ライブストリーミングを楽しむ(49)
2022.9.10	イブラギヴァヴァイオリンリサイタル	兵庫芸術文化センター	イブラギヴァ(ヴァイオリン)	研究室日誌2022.9.11	
2022.10.4	TIASプレビュー	オンサイト	Stereo Sound Online	研究室日誌2022.10.5	
2022.10.14	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	吉田久子(オルガン)・上月真子(オーボエ)	研究室日誌2022.10.15	
2022.11.3	コプリンピアノリサイタル	兵庫芸術文化センター	アレキサンダー・コプリン(ピアノ)	研究室日誌2022.11.4	
2022.11.5	オーディオセッションinOsaka	ハートンホテル心齋橋	大阪オーディオフェア実行委員会	研究室日誌2022.11.6	オーディオセッション in Osaka2022報告(2022.11.5)
2022.11.11	大阪ハイエンドショウ2022	ハートンホテル心齋橋	大阪ハイエンドオーディオショウ実行委員会	研究室日誌2022.11.12	大阪ハイエンドオーディオショウ2022報告(2022.11.11)
2022.12.4	堀米ゆずこ・ヴァレリー・アナファシェフデュオ	兵庫芸術文化センター	堀米ゆずこ・ヴァレリー・アナファシェフ	研究室日誌2022.12.5	
2022.12.10	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	堀江光一(オルガン)	研究室日誌2022.12.11	
2021.12.24	サントリーホール クリスマスコンサート 2022「聖夜のメサイア」	オンサイト	鈴木雅春指揮バツハ・コレギウム・ジャパン	研究室日誌2022.12.25	デジタルサントリーホールを楽しむ(16)
2021.12.25	サントリーホール クリスマスコンサート 2022	オンサイト	大友直人指揮新日本フィルハーモニー交響楽団	研究室日誌2022.12.26	デジタルサントリーホールを楽しむ(17)