

DMR-UBZ1 による DVD 鑑賞(18)

1. はじめに

前報(17)に引き続き、手持ちの DVD を聴いていきます。

2. DMR-UBZ1 による DVD 再生方法

前報(1)と同様の再生経路です。

今回は、下記の DVD ソフトを視聴します。

Victor VIBC-13

ベルリオーズ：幻想交響曲

ポール・フリーマン指揮チェコナショナル交響楽団

GENEON GNBC-4114

ベルリンフィルインベルリン国立歌劇場

ダニエル・バレンボイム指揮ベルリンフィル

3. DMR-UBZ1 による DVD 再生結果

Victor VIBC-13 では、幻想交響曲の他に下記が収録されています。

ベルリオーズ：序曲ローマの謝肉祭作品 9

ウェーバー（ベルリオーズ編曲）：舞踏への勧誘作品 65

これらの画像は演奏の様子を現したのではなく、風景などの動画となっています。フリーマン指揮チェコナショナル交響楽団の幻想交響曲の演奏はドラマティックなところを強調することなく、幻想的な美を現すような演奏です。

ローマの謝肉祭も舞踏への勧誘も同様に演奏とは関係のない動画が出てきます。

3 曲とも音が素直できれいな音がしています。

GENEON GNBC-4114 のベルリンフィル イン ベルリン国立歌劇場では下記が収録されています。

ベートーヴェン 交響曲第 8 番へ長調作品 93

シューマン

4 つのホルンと大オーケストラのためのコンチェルトシュテュックへ長調

リスト 交響詩《前奏曲》

ワーグナー 楽劇《ワルキューレ》より「ワルキューレの騎行」

ベートーヴェンの交響曲第 8 番は、現在よりアクションの大きなバレンボイムの指揮の下、ベルリンフィルらしい緻密なベートーヴェンです。

シューマンの4つのホルンの協奏曲は、この盤の目玉とっていいくらい、巧者ぞろいの4人のホルン奏者による圧倒的な迫力のある演奏です。

リストの交響詩《前奏曲》は、リストらしい華やかな曲です。

ワーグナーの「ワルキューレの騎行」は、歌劇場での音は、こうなるのかなと納得させられる演奏です。

4. まとめ

ともに収録場所の音響効果に助けられてか、技量のしっかりした演奏が楽しめます。

以上