

ライブストリーミングを楽しむ(46)  
ーロームミュージックフェスティバルー

1. 始めに

ロームミュージックフェスティバルの配信を視聴しました。

2. ライブの試聴方法と使用機器環境

本イベント情報についてのアナウンスの内容とプログラムは次のとおりです。

クラシック音楽祭「ローム ミュージック フェスティバル 2021 in TOKYO」

10月15日（金） 19時より開催する。

クラシック専門ストリーミングサービス「カーテンコール」無料でライブ配信  
フェスティバル概要

日程：2021年10月15日（土）

アーカイブ：10月16日～22日まで

配信場所：カーテンコール内「ロームミュージックチャンネル」

<https://curtaincall.media/rmf>

<収録会場／紀尾井ホール>

出演者：ロームミュージックフレンズ 27名

料金：無料

主催：公益財団法人ロームミュージックファンデーション

共催：ローム株式会社

曲目：

W.A.モーツァルト：ピアノと管楽のための五重奏曲変ホ長調 K.452

演奏：

田村 響（ピアノ）、本多 啓佑（オーボエ）、金子 平（クラリネット）、岩佐  
雅美（ファゴット）、日橋 辰朗（ホルン）

曲目：

J.ブラームス：ピアノ五重奏曲 へ短調 Op.34 より 第1・4楽章

演奏：

菊池 洋子（ピアノ）、神谷 未穂（ヴァイオリン）、直江 智沙子（ヴァイオリ  
ン）、赤坂 智子（ヴィオラ）、中木 健二（チェロ）

曲目：

A.ヴィヴァルディ：「四季」ヴァイオリン協奏曲集“和声と創意の試み” Op.8 第1集

演奏：成田 達輝（ヴァイオリン）、滝 千春（ヴァイオリン）、松田 理奈（ヴァイオリン）、玉井 菜採（ヴァイオリン）、植村 太郎（ヴァイオリン）、尾池 亜美（ヴァイオリン）、白井 圭（ヴァイオリン）、三上 亮（ヴァイオリン）、横溝 耕一（ヴァイオリン）、渡邊 ゆづき（ヴァイオリン）、瀧本 麻衣子（ヴィオラ）、田原 綾子（ヴィオラ）、三浦 克之（ヴィオラ）、遠藤 真理（チェロ）、門脇 大樹（チェロ）、佐野 央子（コントラバス）、越知 晴子（チェンバロ）



### 3. ライブの試聴の試聴結果

若手演奏家を支援する、公益財団法人ロームミュージックファンデーションの支援を受けたロームミュージックフレンズの中堅、若手の演奏家によるアンサンブルの演奏です。







前半をライブで、後半をアーカイブで視聴しましたが、音質は、Magnetic Wave Guideの導入(8)で実施した、各機器のタップの入れ替えの効果もあって、この種の配信としては非常に優れたもので、ライブの雰囲気伝わってきました。

いずれも、中堅と若手の演奏家たちの熱のこもった演奏で、モーツァルトでは、ピアノの田村響が、ブラームスではピアノの菊池洋子がかなめになっていました。ヴィヴァルディでは、春、夏、秋、冬とソロヴァイオリンが交代するという演出がありました。

他にも「カーテンコール」で公開されているプログラムがありますので、視聴してみようと思っています。

#### 4. まとめ

ロームミュージックフェスティバルのライブ配信の視聴が可能でした。

以上