年月日	題名	開催場所	演奏家・主催・訪問先	研究室日誌リンク	レポートリンク
2021.1.1	ウイーンフィルニューイヤーコンサート	ウイーン楽友会館	ウイーンフィル	研究室日誌2021.1.2	放送ストリーミング情報【2021No.205】
2021.1.12	112 TWILGHT CONCERT	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.1.13	ライブストリーミングを楽しむ(20)
2021.1.15	ベガホールチェンバロコンサート	ベガホール	中田聖子(チェンバロ)	研究室日誌2021.1.16	
2021.1.25	新日本フィルベートーヴェン生誕250年記念配信演奏会	オンサイト	Thumba	研究室日誌2021.1.25	ライブストリーミングを楽しむ(21)
2021.2.13	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	中山畿美子(オルガン)	研究室日誌2021.2.14	
2021.2.16	113TWILGHT CONCERT	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.2.16	ライブストリーミングを楽しむ(22)
2021.3.9	ベガホールチェンバロコンサート	ベガホール	中田聖子(チェンバロ) 井上佳代(リコーダー) 多武和民(マンドリン・マンドリュート)	研究室日誌2021.3.10	
2021.3.12	114TWILGHT CONCERT	オンサイト	III	研究室日誌2021.3.13	ライブストリーミングを楽しむ(23)
2021.3.26	東京春祭2021チェロ	オンサイト	藤村俊介(チェロ)・安田謙一郎(チェロ)	研究室日誌2021.3.27	<u>東京春祭を楽しむ(4)</u>
2021.3.29	東京春祭2021チェロ	オンサイト	木越洋(チェロ)	研究室日誌2021.3.30	東京春祭を楽しむ(5)
2021.3.30	東京春祭2021ピアノ	オンサイト	菊池洋子(ピアノ)	研究室日誌2021.3.31	東京春祭を楽しむ(6)
2021.4.2	バッハ無伴奏ヴァイオリンソナタ・パルティータ演奏会	ベガホール	柴田由貴(Vn)	研究室日誌2021.4.3	
2021.4.3	東京春祭2021リュート	オンサイト	竹内太郎(バロック・ギター&リュート)	研究室日誌2021.4.4	東京春祭を楽しむ(7)
2021.4.10	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	太宰まり(オルガン)	研究室日誌2021.4.11(1)	
2021.4.10	PHILE WEB TV CDプレーヤー比較試聴	オンサイト	山之内正(解説)	研究室日誌2021.4.11(2)	
2021.4.11	東京春祭2021ヴァイオリン	オンサイト	米元響子(Vn)・中島由紀(ピアノ)	研究室日誌2021.4.12	東京春祭を楽しむ(8)
2021.4.12	東京春祭2021フォルテピアノ	オンサイト	川口成彦(フォルテピアノ)・ラ・ムジカ・コッ ラーナ	研究室日誌2021.4.13	東京春祭を楽しむ(9)
2021.4.17	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」	オンサイト	逆木一(企画・主催)	研究室日誌2021.4.18	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.4.17)
2021.4.18	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」	オンサイト	逆木一(企画・主催)	研究室日誌2021.4.19	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.4.18)
2021.4.20	BPODSD配信	オンサイト	ズビン・メータ指揮ベルリンフィル	研究室日誌2021.4.21	放送ストリーミング情報【2021No.218】
2021.5.11	115TWILGHTCONCERT	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.5.12	ライブストリーミングを楽しむ(24)
2021.5.14	サントリーホール オルガンプロムナードコンサート	オンサイト	浅井美紀(オルガン)	研究室日誌2021.5.14	ライブストリーミングを楽しむ(25)
2021.6.1	BPODSD配信	オンサイト	サイモン・ラトル指揮ベルリンフィル	研究室日誌2021.6.2	放送ストリーミング情報(2021No.222)
2021.6.6	サントリーホール エルサレム弦楽四重奏団	オンサイト	エルサレム弦楽四重奏団	研究室日誌2021.6.7	ディジタルサントリーホールを楽しむ(1)
2021.6.10	サントリーホール オルガンプロムナードコンサート	オンサイト	大木麻理(オルガン)	研究室日誌2021.6.11	ライブストリーミングを楽しむ(36)
2021.6.15	BPODSD配信	オンサイト	ヘルベルト・ブロムシュテット指揮ベルリンフィル	研究室日誌2021.6.16	放送ストリーミング情報(2021No.224)
2021.6.18	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	山本真希(オルガン)	研究室日誌2021.6.19	
2021.6.26	サントリーホール ヘーデンボルク・トリオ	オンサイト	ヘーデンボルク・トリオ	研究室日誌2021.6.27(1)	ディジタルサントリーホールを楽しむ(2)
2021.6.26	サントリーホール キュッヒル・クァルテット	オンサイト	キュッヒル・クァルテット	研究室日誌2021.6.27(2)	ディジタルサントリーホールを楽しむ(3)
2021.8.7	サントリーホール オルガン三昧	オンサイト	勝山雅世(オルガン)・近藤岳(オルガン)	研究室日誌2021.8.8	ディジタルサントリーホールを楽しむ(5)
2021.8.8	東京春祭「モーツァルト・プロ」	オンサイト	ムーティ指揮東京春祭オーケストラ	研究室日誌2021.8.9	東京春祭を楽しむ(10)
2021.8.31	BPO11.2MHzDSD配信	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.9.1	
2021.9.12	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会	研究室日誌2021.9.14	
2021.9.13	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会	研究室日誌2021.9.15	

2021 0 14	L PP here	±>.# / I	Lacker to board of the A	研究室日誌2021.9.16	
	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会		
2021.9.15	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会	研究室日誌2021.9.17	
	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会	研究室日誌2021.9.18	
	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会	研究室日誌2021.9.19	
2021.9.18	大阪クラシック21	オンサイト	大阪クラシック21実行委員会	研究室日誌2021.9.20	
2021.9.27	サントリーホール とっておき アフタヌーン Vol. 17	オンサイト	福間洸太朗(ピアノ)・田中祐子指揮日本フィル ハーモニー交響楽団	研究室日誌2021.9.28	ディジタルサントリーホールを楽しむ(6)
2021.9.30	バックステージツアー2021『なるほど「PACオーケス トラ」	兵庫芸術文化センター	兵庫芸術文化センター	研究室日誌2021.10.1	兵庫芸術文化センターオーケストラバックス テージツアー報告(2021.9.30)
2021.10.7	ライブinソリオ	オンサイト	中島教秀(Bs)·山内詩子(Vo)他	研究室日誌2021.10.8	
2021.10.8	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	前田直子(オルガン)	研究室日誌2021.10.9	
2021.10.16	ロームミュージックチャンネル	オンサイト	ロームミュージックフレンズ	研究室日誌2021.10.17	
	オーディオセッションinOsaka	心斎橋ハートンホテル	オーディオセッションinOsaka実行委員会	研究室日誌2021.11.14	オーディオセッション in Osaka2021報告 (2021.11.13)
2021.11.27	Audio Renaissance Online 2021 Autumn	オンサイト	Audio Renaissance Online 2021 Autumn	研究室日誌2021.11.28	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.11.27)