

## オーディオ実験室収載

### ライブストリーミングを楽しむ(39) —ブルーレイレコーダー経由の試聴(12)—

#### 1. 始めに

前報(38)に引き続き、DMR-UBZ1の視聴アプリによるYouTubeの視聴を行います。

#### 2. ブルーレイレコーダー経由の試聴方法と使用機器環境

サイトの検索方法ならびに使用機器環境は前報(26)と同様です。

今回は、前報(29)に引き続き、琵琶湖ホール公式サイトを選んでみます。

前報(29)では、ロビーコンサートのオペラのアリア集でしたが、今回は、近江の春音楽祭 2021 のプログラムをいくつか選びました。



#### 3. ブルーレイレコーダー経由の試聴結果

近江の春音楽祭 2021 のプログラムからいくつか選んで聴いていきました。実際の視聴は DMR-UBZ1 の YouTube の視聴アプリによって行いましたが、画面のキャプチャーは別途 PC を立ち上げて、YouTube の画面を切り取りました。



ベートーヴェン ピアノソナタ第14番他  
児玉麻里 (ピアノ)



ベートーヴェン フィデリオ「もしもあなたと一緒にいられたなら」他  
石橋栄美（ソプラノ） 藤井快哉（ピアノ）



モーツァルト ヴァイオリンソナタ第18番他  
辻彩奈（ヴァイオリン） 江口玲（ピアノ）



ベートーヴェン ホルンソナタへ長調  
福川伸陽（ホルン） 山中淳史（ピアノ）



タイス 瞑想曲  
前橋汀子（ヴァイオリン） 松本和将（ピアノ）



シューマン 女の愛と生涯「もしあの人にあつたなら」他  
福原寿美恵枝（メゾソプラノ） 船橋美穂（ピアノ）



ドンジョーン サロンエチュード「」他  
高木綾子（フルート）



ベートーヴェン チェロソナタ第3番  
藤原真理 (チェロ) 倉戸テル (ピアノ)

前報(29)では、ロビーでの演奏でしたが、今回はホールの収録ですので、音響効果もよく、個々の楽器の質感は YouTube 配信と思えないほど良好で、ホールの間接音も豊かに捉えられていました。

#### 4. まとめ

DMR-UBZ1 の視聴アプリにより琵琶湖ホールの YouTube 配信の視聴が可能でした。

以上