| 年月日 | 題名 | 開催場所 | 演奏家・主催・訪問先 | 研究室日誌リンク | レポートリンク |
|---|---|---|---|---|---|
| 2021.1.1 | ウイーンフィルニューイヤーコンサート | ウイーン楽友会館 | ウイーンフィル | 研究室日誌2021.1.2 | 放送ストリーミング情報【2021No.205】 |
| 2021.1.12 | 112 TWILGHT CONCERT | オンサイト | IIJ | 研究室日誌2021.1.13 | ライブストリーミングを楽しむ(20) |
| 2021.1.15 | ベガホールチェンバロコンサート | ベガホール | 中田聖子(チェンバロ) | 研究室日誌2021.1.16 | |
| 2021.1.25 | 新日本フィルベートーヴェン生誕250年記念配信演奏会 | オンサイト | Thumba | 研究室日誌2021.1.25 | ライブストリーミングを楽しむ(21) |
| 2021.2.13 | ベガホールオルガンコンサート | ベガホール | 中山畿美子(オルガン) | 研究室日誌2021.2.14 | |
| 2021.2.16 | 113TWILGHT CONCERT | オンサイト | IIJ | 研究室日誌2021.2.16 | ライブストリーミングを楽しむ(22) |
| 2021.3.9 | ベガホールチェンバロコンサート | ベガホール | 中田聖子(チェンバロ) 井上佳代(リコーダー)<br>多武和民(マンドリン・マンドリュート) | 研究室日誌2021.3.10 | |
| 2021.3.12 | 114TWILGHT CONCERT | オンサイト | IIJ | 研究室日誌2021.3.13 | ライブストリーミングを楽しむ(23) |
| 2021.3.26 | 東京春祭2021チェロ | オンサイト | 藤村俊介（チェロ）・安田謙一郎（チェロ） | 研究室日誌2021.3.27 | 東京春祭を楽しむ(4) |
| 2021.3.29 | 東京春祭2021チェロ | オンサイト | 木越洋（チェロ） | 研究室日誌2021.3.30 | 東京春祭を楽しむ(5) |
| 2021.3.30 | 東京春祭2021ピアノ | オンサイト | 菊池洋子（ピアノ） | 研究室日誌2021.3.31 | 東京春祭を楽しむ(6) |
| 2021.4.2 | バッハ無伴奏ヴァイオリンソナタ・パルティータ演奏会 | ベガホール | 柴田由貴(Vn) | 研究室日誌2021.4.3 | |
| 2021.4.3 | 東京春祭2021リュート | オンサイト | 竹内太郎（バロック・ギター＆リュート） | 研究室日誌2021.4.4 | 東京春祭を楽しむ(7) |
| 2021.4.10 | ベガホールオルガンコンサート | ベガホール | 太宰まり(オルガン) | 研究室日誌2021.4.11 | |
| 2021.4.11 | 東京春祭2021ヴァイオリン | オンサイト | 米元響子(Vn)・中島由紀（ピアノ） | 研究室日誌2021.4.12 | 東京春祭を楽しむ(8) |
| 2021.4.12 | 東京春祭2021フォルテピアノ | オンサイト | 川口成彦（フォルテピアノ）・ラ・ムジカ・コッラーナ | 研究室日誌2021.4.13 | 東京春祭を楽しむ(9) |
| 2021.4.17 | オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」 | オンサイト | 逆木 一 （企画・主催） | 研究室日誌2021.4.18 | オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.4.17) |
| 2021.4.18 | オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」 | オンサイト | 逆木 一 （企画・主催） | 研究室日誌2021.4.19 | オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.4.18) |
| 2021.4.20 | BPODSD配信 | オンサイト | ズビン・メータ指揮ベルリンフィル | 研究室日誌2021.4.21 | |
| 2021.4.21 | 115TWILGHT CONCERT | オンサイト | IIJ | 研究室日誌2021.4.22 | ライブストリーミングを楽しむ(24) |
| 2021.5.18 | BPODSD配信 | オンサイト | キリル・ペトレンコ指揮ベルリンフィル | 研究室日誌2021.5.19 | |
| 2021.6.15 | BPODSD配信 | オンサイト | ヘルベルト・ブロムシュテット指揮ベルリンフィル | 研究室日誌2021.6.16 | |
| 2021.6.18 | ベガホールオルガンコンサート | ベガホール | 山本真希(オルガン) | 研究室日誌2021.6.19 | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |