年月日	題名	開催場所	演奏家・主催・訪問先	研究室日誌リンク	レポートリンク
2021.1.1	ウイーンフィルニューイヤーコンサート	ウイーン楽友会館	ウイーンフィル	研究室日誌2021.1.2	放送ストリーミング情報【2021No.205】
2021.1.12	112 TWILGHT CONCERT	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.1.13	ライブストリーミングを楽しむ(20)
2021.1.15	ベガホールチェンバロコンサート	ベガホール	中田聖子(チェンバロ)	研究室日誌2021.1.16	
2021.1.25	新日本フィルベートーヴェン生誕250年記念配信演奏会	オンサイト	Thumba	研究室日誌2021.1.25	ライブストリーミングを楽しむ(21)
2021.2.13	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	中山畿美子(オルガン)	研究室日誌2021.2.14	
2021.2.16	113TWILGHT CONCERT	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.2.16	ライブストリーミングを楽しむ(22)
2021.3.9	ベガホールチェンバロコンサート	ベガホール	中田聖子(チェンバロ) 井上佳代(リコーダー) 多武和民(マンドリン・マンドリュート)	研究室日誌2021.3.10	
2021.3.12	114TWILGHT CONCERT	オンサイト	IIJ	研究室日誌2021.3.13	ライブストリーミングを楽しむ(23)
2021.3.26	東京春祭2021チェロ	オンサイト	藤村俊介（チェロ）・安田謙一郎（チェロ）	研究室日誌2021.3.27	東京春祭を楽しむ(4)
2021.3.29	東京春祭2021チェロ	オンサイト	木越洋（チェロ）	研究室日誌2021.3.30	東京春祭を楽しむ(5)
2021.3.30	東京春祭2021ピアノ	オンサイト	菊池洋子（ピアノ）	研究室日誌2021.3.31	東京春祭を楽しむ(6)
2021.4.2	バッハ無伴奏ヴァイオリンソナタ・パルティータ演奏会	ベガホール	柴田由貴(Vn)	研究室日誌2021.4.3	
2021.4.3	東京春祭2021リュート	オンサイト	竹内太郎（バロック・ギター＆リュート）	研究室日誌2021.4.4	東京春祭を楽しむ(7)
2021.4.10	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	太宰まり(オルガン)	研究室日誌2021.4.11(1)	
2021.4.10	PHILE WEB TV CDプレーヤー比較試聴	オンサイト	山之内正(解説)	研究室日誌2021.4.11(2)	
2021.4.11	東京春祭2021ヴァイオリン	オンサイト	米元響子(Vn)・中島由紀（ピアノ）	研究室日誌2021.4.12	東京春祭を楽しむ(8)
2021.4.12	東京春祭2021フォルテピアノ	オンサイト	川口成彦（フォルテピアノ）・ラ・ムジカ・コッラーナ	研究室日誌2021.4.13	東京春祭を楽しむ(9)
2021.4.17	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」	オンサイト	逆木 一 （企画・主催）	研究室日誌2021.4.18	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.4.17)
2021.4.18	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」	オンサイト	逆木 一 （企画・主催）	研究室日誌2021.4.19	オンラインオーディオショウ「Audio Renaissance Online」視聴報告 (2021.4.18)
2021.4.20	BPODSD配信	オンサイト	ズビン・メータ指揮ベルリンフィル	研究室日誌2021.4.21	放送ストリーミング情報【2021No.218】
2021.5.18	BPODSD配信	オンサイト	キリル・ペトレンコ指揮ベルリンフィル	研究室日誌2021.5.19	
2021.5.21	ライブinソリオ配信	オンサイト	中島教秀(Bs)・山内詩子(Vo)他	研究室日誌2021.5.22	
2021.6.15	BPODSD配信	オンサイト	ヘルベルト・ブロムシュテット指揮ベルリンフィル	研究室日誌2021.6.16	
2021.6.18	ベガホールオルガンコンサート	ベガホール	山本真希(オルガン)	研究室日誌2021.6.19	