

東京春祭をしむ(4)

—ライブ配信(4)—

1. 始めに

[Web 情報紹介【2021No.32】](#)で紹介した東京春祭 21 から興味を引いたプログラムを視聴していきます。

2. 東京春祭ライブ配信の試聴方法

試聴方法は下記のとおりです。

PC→UACU-700→Sonica DAC→BACU-1000→DA-3000→Brooklyn DAC+
→AACU-1000→TruPhase→AACU-1000→Langevin 6V6pp

プログラムは以下に示すとおりです。

日時・会場：

2021/03/26 [金] 18:30 開演 (18:10 配信開始)

旧東京音楽学校奏楽堂

出演：

チェロ：藤村俊介、安田謙一郎

曲目：

F.クープラン (P.バズレール編)：2つのチェロのためのコンセール

I. Prelude

II. Air

III. Sarabande

IV. Chaconne

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第3番 ハ長調 BWV1009*

I. Prelude

II. Allemande

III. Courante

IV. Sarabande

V. Bourree I / II

VI. Gigue

ロッシーニ：チェロとコントラバスのための二重奏曲 ニ長調 (2本チェロ版)

I. Allegro

II. Andante molto

III. Allegro zingarese

～ 休憩 ～

R.カリムリン：無伴奏チェロ・ソナタ 第2番

R.グリエール：2つのチェロのための10のデュオ op.53 より

No.1. Commodo

No.2. Leggiero

No.3. Con moto

No.4. Vivace

D.ポッパー：2つのチェロのための組曲 op.16

I. Andante grazioso

II. Gavotte

III. Scherzo

IV. Largo espressivo

V. Finale. Marcia



3. 東京春祭ライブ配信の試聴結果

2020年はコロナの影響で急遽中止となり、一部が無料配信でしたが、本年は演奏会と有料の配信とが並行して実施されます。配信については、アーカイブのオンデマンド配信はありません。

有料の配信の配信ということで、アカウントの取得、プログラムチケットの選択、チケットの支払い条件の設定、当日の演奏画面へのエントリーなど、一連の操作が必要ですが、処理手順が煩雑で、かつ文字が小さくて薄く、入力場所の枠が不明瞭であったり、手順の進行が分かりにくいなど、何度も躓きながら、実行委員会事務局と電話しながら進めました。システム開発を業者に丸投げしているようで、事務局の回答も円滑ではありませんでした。

実際の視聴に至る手順も他の配信とちがった手順ですが、何とか視聴できました。配信中の画像をいくつか示します。



東京・春・音楽祭

春が訪れ
桜がはらいて
音楽が始まる
上野の森に

東京・春・音楽祭

SPRING FESTIVAL IN TOKYO
2021

開演までしばらくお待ちください
Live-stream will start soon.





前半は、お馴染みの曲、後半はあまり聴く機会がない曲でしたが、後半の曲は奏者の思い出もあったようで、興味深く聴きました。特にオンマイクの音がボウイングの詳細などをうまく捉えていました。

TruPhase やアナログアキュライザーの効果もあってか、音質も良く、画質も HDMI 経由で PC から TV に映してみました。鑑賞には十分なものでした。

4. まとめ

東京春祭のチェロの演奏会のライブ配信の受信ができました。音質もよく、引き続き他のプログラムも視聴していきます。

以上