

PrimeSeat を楽しむ(34)  
—オンデマンド DSD 配信—

1. 始めに

今回は、通常のオンデマンド DSD 配信の試聴です。

2. PrimeSeat 配信の試聴方法

試聴方法は、下記で行います。

PC→UACU-700→Sonica DAC→BACU-2000→DA-3000→Brooklyn DAC+  
→ACCU-1000→TruPhase→ACCU-1000→Langevin 6V6pp

プログラム

平野玲音 チェロの響きとクリスマス

～ ベートーヴェンイヤー閉幕コンサート ～

2020年のベートーヴェンイヤーを締めくくるコンサートは、開幕と同じく平野玲音によるチェロ・リサイタル。

2020年12月19日に神奈川県立相模湖交流センターで開催された平野玲音チェロ・リサイタル「チェロの響きとクリスマス」を、DSD5.6MHzとPCM 96kHz/24bitでオンデマンド再配信します。

前半はベートーヴェンイヤーの最後を飾るにふさわしい、ベートーヴェンのチェロ・ソナタ。

今回、この閉幕コンサートと合わせて開幕コンサートの再配信も開始いたします。2つのコンサートを合わせるとベートーヴェンのチェロ・ソナタが全曲お楽しみいただけます。

また、後半はクリスマスシーズンに合わせて、クリスマスらしい可愛らしい曲をお届けします。

なお、開幕コンサートのもようは [PrimeSeat を楽しむ\(29\)](#) で報告済です。

配信期間：3月1日（月）～12月28日（火）

曲目：

ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第1番

ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第5番

ヨーゼフ・ヘルメスベルガー1世：タントゥム・エルゴ

フンパーディンク：《ヘンゼルとグレーテル》より 眠りの精

ポッパー：《森の中で》より 小人の踊り

シューベルト：アヴェ・マリア

ベートーヴェン：ホルン・ソナタ ヘ長調 作品 17 より第 3 楽章

アンコール～清しこの夜

演奏：平野玲音（チェロ）、藤本江利子（ピアノ）

日時：2020 年 12 月 19 日（土） 14:00 開演

会場：神奈川県立相模湖交流センター ラックスマンホール



### 3. PrimeSeat 配信の試聴結果

平野玲音のチェロの演奏は、PrimeSeat を楽しむ(29)でも報告していますが、前回は、ベートーヴェンのチェロ・ソナタは第 2 番・第 3 番・第 4 番の演奏でしたが、今回は、第 1 番・第 5 番が演奏されています。

チェロ・ソナタの後、クリスマスにちなんだ小品が演奏され、ホルン・ソナタからの編曲のチェロ・ソナタが演奏されました。

開幕の演奏の時点から BACU-2000 や TruPhase の導入により、ライブの雰囲気もチェロやピアノの音色もよりリアルになっています。

### 4. まとめ

5.6MHzDSD 音源のオンデマンド受信ができました。BACU-2000 や TruPhase の導入により 5.6MHzDSD 音源の良さは十分に享受できるようになりました。

以上