

オーディオ実験室収載

ライブストリーミングを楽しむ(10)

—びわ湖ホール声楽アンサンブルによるロビーコンサート—

1. 始めに

びわ湖ホール声楽アンサンブルによるオンラインロビーコンサートのライブ配信サイトを見つけたので、視聴してみました。

https://www.biwako-hall.or.jp/topics/20200617_7580.html

2. ライブストリーミング情報入手源と PC および使用機器環境

関連サイトの情報は、以下のとおりです。

◆ 内容

- ・びわ湖ホール声楽アンサンブルによる歌の配信。
曲ごとにメンバーを変え、収録した動画を [びわ湖ホールの YouTube アカウント](#) から随時配信します。
- ・曲目は「琵琶湖周航の歌」をはじめ、オペラの名曲などをお届けする予定です。

◆ 出演

びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバー、船橋美穂（ピアノ）
※3密を避けた環境で収録を行うため、メンバー間の距離を十分確保し、2～4名での重唱を配信します。

配信開始時間

2020年6月18日（木）10:00～ [「琵琶湖周航の歌」](#)

2020年6月25日（木）10:00～ [『メリーウィドウ』より「唇は語らずとも」](#)

2020年7月2日（木）10:00～ [『皇帝ティートの慈悲』より「ああ、昔の愛情に免じて」](#)

2020年7月9日（木）10:00～ [『天地創造』より「愛らしく優雅な姿に」](#)

2020年7月16日（木）10:00～ [『ホフマン物語』より「ホフマンの舟歌」](#)

2020年7月23日（木）10:00～ [『清教徒』より「ラッパを吹き鳴らせ」](#)

2020年7月30日（木）10:00～ [『マニフィカート』より「その憐み](#)

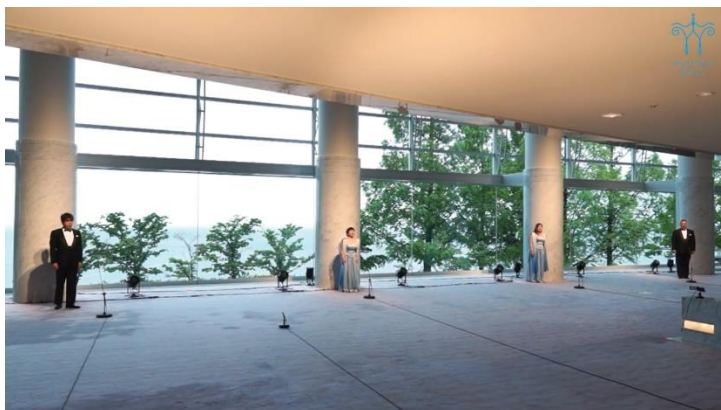
は代々に限りなく」

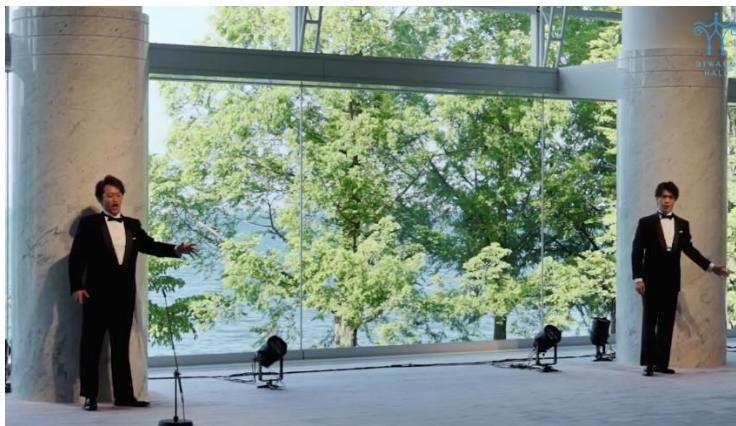
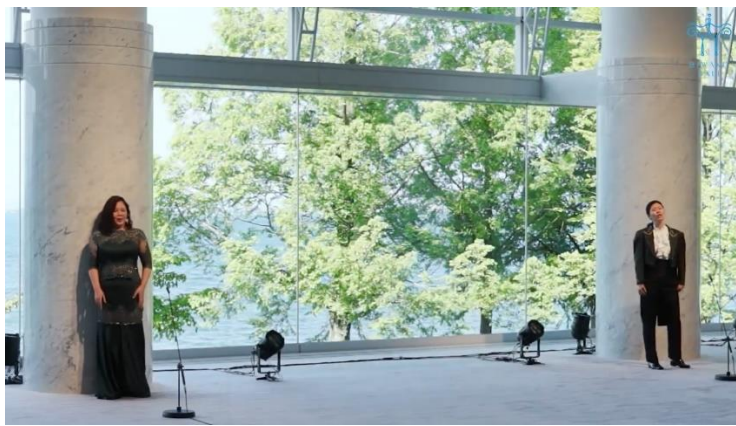
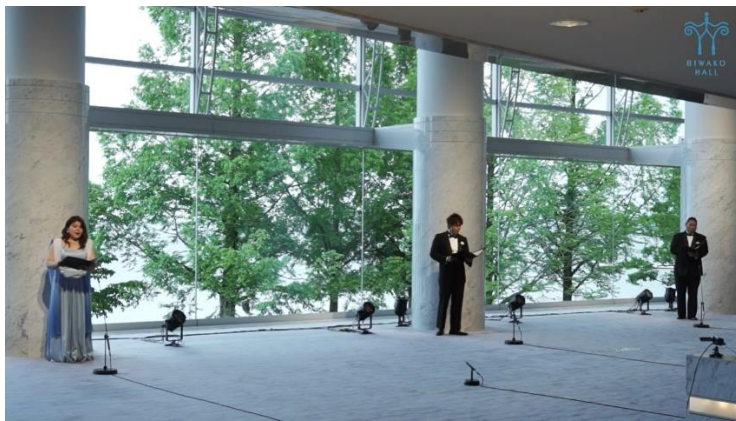
2020年8月6日（木）10:00～『こうもり』より「乾杯の歌」

使用PCはいつもの音楽用PCです。

3. ライブストリーミングの経過

演奏の様子の写真を上記順に下掲しています。







どの演奏も、びわ湖ホールのひろびろとしたロビーから庭園や琵琶湖の遠景を背景に、オペラ歌手たちが、ピアノ伴奏だけでお馴染みの曲の独唱、重唱を繰り広げます。正規のホールの収録ではないですが、歌手たちの声もピアノも意外にリアルに聴こえます。

4. まとめ

音質は YouTube の限界がありますが、ライブ感は十分出ています。演奏会開催ができない間、こういった企画で演奏家と音楽愛好家を繋ぐ手段としてあってもいいと思われます。

以上