

## オーディオ実験室収載

### OTTAVA.TV を楽しむ(4) —OTTAVA TV の無料配信受信(2)—

#### 1. 始めに

前報(3)においてリゴレットの無料配信のライブ視聴を行いました。OTTAVA TV では 72 時間の間、再受信できますので、この期間中の視聴を行ってみました。

#### 2. OTTAVA TV の無料配信視聴

前報(3)の際、ログインの際に、ログインの保持にチェックを入れていましたので、すぐに視聴が開始できました。

本プログラムは、舞台進行開始の 30 分前に配信開始となりますので、その間に聴衆が席に着く様子や、プログラムの紹介が行われます。



今回は、ヘッドフォンでの試聴ではなく、micro iDSD のアナログ出力を TASCAM DA-3000 に入力し、DA-3000 から Brooklyn DAC+に SDIF 伝送で送って、スピーカーの音を聴いてみました。なお、micro iDSD の USB 入力端子には、iPurifier2 を装着しています。



iPurifier2 の使用や SOUND の設定で 384KHz32bit に設定したこと也有って、  
micro iDSD でも、かなり満足度の高いレベルです。  
今後、DAC を micro iDSD BL、SWD-DA20、Sonica DAC、Brooklyn DAC+など  
に替えて聴いてみる楽しみがでてきました。

### 3・まとめ

OTTAVA TV の無料配信のライブ視聴において 72 時間以内の再受信の視聴を行い、  
スピーカーからの音出しを行うことができました。  
今後は、さらにプログラムを選択し、有料配信の受信を試みてみたいと思っています。

以上