オーディオ実験室収載

My Sonic Signature Gold の導入(35)
―バッハを聴く(34)―

１．はじめに

My Sonic Signature Gold の導入として、「バッハを聴く」のシリーズを実施してきており、今回は、バッハのヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタを取り上げます。

２．My Sonic Signature Gold の試聴方法

試聴方法は、My Sonic カートリッジの導入(13)と同様とします。

【アナログ盤】

ARCHIV MA5119　アウグスト・ヴェンチンガー/エドアルト・ミュラー

J.S.Bach ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 1 番 BWV2027

J.S.Bach ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 2 番 BWV2028

J.S.Bach ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 3 番 BWV2029

【CD】

HRMONIA MUNDI 77044-2-RG ヴィーラント・クイケン/グスタフ・レオンハルト

J.S.Bach ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 1 番 BWV2027

J.S.Bach ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 2 番 BWV2028

J.S.Bach ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ 3 番 BWV2029

３．My Sonic Signature Gold の試聴結果

ヴェンチンガーとミュラーのアナログ盤は、盤質はよくありませんが、繊細で落ち着いた演奏の雰囲気が伝わってきます。

クイケンとレオンハルトの CD は、この二人の定評ある演奏で、しっとりとして深みのある演奏です。

４．まとめ

アナログ盤、CD ともに、ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタの雰囲気をよく再現してくれています。

以上