

## オーディオ実験室収載

### My Sonic Signature Gold の活用(22) —アナログと他メディアの比較試聴(22) —

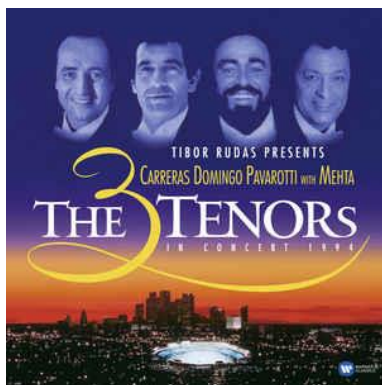
#### 1. はじめに

前報(21)に引き続き、アナログと他メディアの比較試聴を実施します。

#### 2. My Sonic Signature Gold の試聴結果

前報(13)と同様の試聴方法を採用します。

##### 【アナログ盤】



WARNER CLASSICS 0190295871871

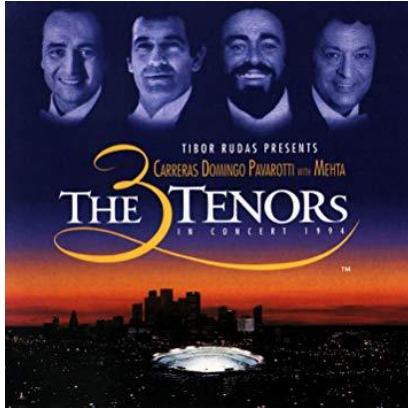
ホセ・カレーラス／プラシド・ドミンゴ／ルチアーノ・パバロッチェ  
ズビンメータ指揮ロスアンゼルスフィル

##### 収録曲

A1	O Souverain, O Juge, Ó Père	5:00
A2	Amor, Vida De Mi Vida	3:21
A3	<u>Pourquoi Me Réveiller</u>	2:38
A4	With A Song In My Heart	3:15
A5	Granada	3:35
A6	Non Ti Scordar Di Me	3:19
B1	A Tribute To Hollywood	10:22
B2	Tu, Ca Nun Chiagne	2:55
B3	Vesti La Giubba	2:38
B4	Nessum Dorma!	3:24
C1	Around The World	18:45

D1	Around The World (Cont.)	8:40
D2	La Donna E Mobile	2:16
D3	Libiamo Ne' Lieti Calici (Brindisi)	3:20

【CD】



**TELDEC WPC-100**

ホセ・カレーラス／プラシド・ドミンゴ／ルチアーノ・パバロッティ  
ズビンメータ指揮ロスアンゼルスフィル

**3. My Sonic Signature Gold の試聴結果**

アナログ盤は2017年の発売なので、リマスターも新しいものではないかと考えられ、元の演奏は1994年のデジタル録音なので劣化も少なく、アナログとしても音は良いものです。

CDは発売直後に購入したのですが、もともと音が良く、アナログ盤に引けを取らず、3大テノールの迫力ある歌唱力が楽しめます。

**4. まとめ**

3大テノールのアナログ盤、CDとも音質が良く、3大テノールの迫力ある歌唱力が楽しめます。

以上