

MQA-CD の再生に関する情報

1. MQA-CD 再生の情報収集

1) MQA-CD の解説

「デコーダー／レンダラー」の詳細を解説

<https://www.phileweb.com/review/article/201805/24/3042.html>

Meridian About MQA

<https://www.hires-music.jp/mqa/about-mqa-cd/>

MQA-CD 登場の意味

<https://japan.cnet.com/article/35118646/3/>

ハイエンドオーディオ MQA-CD 特集

<http://blog.joshinweb.jp/hiend/>

About MQA (for JAS) JAS Journal 2015 Vol.55 No.5(9 月号)

[オーディオ資料室](#)の文献のページに引用転載

新デジタルコーディング方式 JAS Journal 2015 Vol.55 No.6(11 月号)

[オーディオ資料室](#)の文献のページに引用転載

UNAMAS Label が MQA コーディングをなぜリリースするのか？

http://unamas-label-jp.net/?page_id=2388

J. Robert Stuart - MQA: Questions and Answers - Stereophile 誌記事より
抜粋

[http://unamas-label-jp.net/wp-](http://unamas-label-jp.net/wp-content/uploads/2017/10/StereophileMQA.pdf)

[content/uploads/2017/10/StereophileMQA.pdf](http://unamas-label-jp.net/wp-content/uploads/2017/10/StereophileMQA.pdf)

2) MQA 再生関連アプリ

MQA として認識させるアプリ

[https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-](https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-uhqcd/cat/application/)

[uhqcd/cat/application/](https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-uhqcd/cat/application/)

Audirvana Windows 10 を使ってみました

<https://sandalaudio.blogspot.com/2018/07/audirvana-windows-10.html>

ついに登場、Windows 版「Audirvana Plus」の音質と使い勝手は？

<https://www.phileweb.com/review/article/201806/12/3074.html>

3) MQA-CD ソフト

Universal Music ハイレゾ銘盤シリーズ MQA-CD リリース

<https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-uhqcd/>

<https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-uhqcd/cat/classics/>

<https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-uhqcd/cat/jazz/>

4) MQA-CD 再生機器

MQA-CD をハイレゾで聴く方法

<https://www.universal-music.co.jp/international/mqa-uhqcd/cat/howto/>

<IFA>Technics の SACD プレイヤー詳報。要望の高まりが初の SACD 機
開発を後押しした

<https://www.phileweb.com/interview/article/201809/06/580.html>

生演奏を高音質でライブストリーミング、「MQA Live」の大きな可能性

<https://www.phileweb.com/news/audio/201805/13/19734.html>

2. MQA-CD の再生事例

[ヨドバシカメラ MYTEK 製品試聴会 \(2018.6.24\)](#)

[シマムセンオーディオ試聴会 \(2018.8.11\)](#)

[上新電機オーディオ試聴会 \(2017.9.23\)](#)

研究室日誌 9 月 3 日

[Brooklyn DAC+の試聴\(2\)](#)

[Brooklyn DAC+の試聴\(3\)](#)

3. MQA-CD の再生方法

いくつかの方法があるが、上記 1 項の【MQA-CD をハイレゾで聴く方法】
が一番詳しい。上記 1 項の【「デコーダー／レンダラー」の詳細を解説】は
ハード側の機能について解説している。レンダラーを使用する場合は
Audirvana などの PC の再生ソフトが必要で、上記 1 項の【Audirvana
Windows 10 を使ってみました】と【ついに登場、Windows 版「Audirvana
Plus」の音質と使い勝手は？】などを参照してインストールや設定の確認が
必要である。

4. 個別の再生紹介

Brooklyn DAC+

[Brooklyn DAC+の試聴\(2\)](#)

ASC において Brooklyn DAC+と Marantz SA-12 の組み合わせにより
S/PDIF 経由で MQA-CD 盤の再生を試聴できた。

[Brooklyn DAC+の試聴\(3\)](#)

自宅システムで Brooklyn DAC+と Marantz SA-11-S2 の組み合わせによ
り S/PDIF 経由で MQA-CD 盤の再生を試聴できた。

[上新電機オーディオ試聴会 \(2017.9.23\)](#)

Brooklyn DAC+と DELA N100 の組み合わせにより USB 経由で MQA-CD のリッピング WAV ファイルの再生を試聴できた。

Manhattan II

[ヨドバシカメラ MYTEK 製品試聴会 \(2018.6.24\)](#)

Manhattan II とケンブリッジオーディオのデジタルプレイヤーの組み合わせにより S/PDIF 経由で MQA-CD 盤の再生をヘッドフォンで試聴できた。

Manhattan II / Brooklyn DAC+ / Liberty DAC

[研究室日誌 9 月 3 日](#)

参加者が携帯プレイヤーにリッピングした WAV ファイルを入れて、USB 経由で DAC に送って再生していた。MQA-CD 盤を持参したが、再生できるデジタルプレイヤーが準備されていなかった。

Cocktail Audio X45Pro

[シマムセンオーディオ試聴会 \(2018.8.11\)](#)

X45Pro はデコーダー機能を有するので、組み込みのドライブから MQA-CD 盤の読み込みと HDD にリッピングした WAV ファイルを再生することができた。音質的には Brooklyn DAC+に及ばなかった。

発売予定のテクニクスの SACD プレイヤーも MQA-CD のデコード機能が付与される予定とのことである。

micor iDSD BL

使用方法是上記 1 項の【「デコーダー／レンダラー」の詳細を解説】に詳しい。現在、micor iDSD BL を所有しているが、ファームウェアの更新や、レンダラーなので Audirvana などの PC の再生ソフトが必要であり、Audirvana の設定が難解なので実施していない。

5. 今後の計画

SDIF 入力やフォノ入力も可能な Brooklyn DAC+を購入して、次の再生を行う計画である。

- ・ Marantz SA-11-S2 その他のデジタルプレイヤーとの組み合わせにおいて S/PDIF 経由で MQA-CD 盤の再生を行う。
- ・ MQA-CD 盤のリッピングファイルを PC から USB 経由で再生を行う。
- ・ MQA-CD 盤のリッピングファイルを fidata から USB 経由で再生を行う。

Windows 版「Audirvana Plus」をインストールして micor iDSD BL を使用することは暫時保留とする。

以上

