



# Valentine Duo Concert

名器が奏でる 至高の響き

*Violin*

ルッツ・レスコヴィッツ / ストラディバリウス Ex-Príhoda (1707年製)

*Piano*

長谷川 美沙 / スタンウェイ ハンブルグ (1927年製)

2015.02.14.sat. OPEN/15:00 START/15:30

— 世良美術館 —

Ticket / 5,000yen (限定80席・全席自由・要予約)



主催：ムジカ・ショーネ (代表/長谷川) T:090-1959-9219 E-mail:valentine.duo.concert@gmail.com  
後援：在大阪オーストリア共和国名誉総領事館 中国音楽理事会 株式会社オブリガード 株式会社絵譜工房



# Valentine Duo Concert

名器が奏でる 至高の響き

ザルツブルグのミラベル宮殿にて開催された、ルッツ・レスコヴィッツと長谷川美沙のデュオ。  
その熱演をそのままに企画された今回の“ヴァレンタイン デュオ コンサート”。  
“ストラディバリウス Ex-Príhoda (1707年製)”を奏でるルッツと“スタンウェイ ハンブルグ (1927年製)”を響かせるミサ、  
二人の信頼から生まれる、至高の響きをぜひお楽しみください。

## PROGRAM

モーツァルト：ヴァイオリンソナタ 変ロ長調 KV.454  
ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ 第5番 へ長調「スプリング」Op.24  
フランク：前奏曲、フーガと変奏曲(ピアノソロ)  
バッハ：無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第2番 二短調 BWV1004より「シャコンヌ」(ヴァイオリンソロ)  
フランク：ヴァイオリンソナタ イ長調

2015.02.14.sat. OPEN/15:00 START/15:30

— 世良美術館 —

〒658-0047 兵庫県神戸市東灘区御影2-5-21 Tel:078-822-6456

Ticket / 5,000yen (限定80席・全席自由・要予約)

\*当日券をご用意できない場合がございます

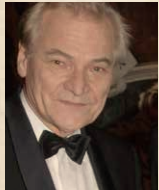
— チケットご予約方法 —

世良美術館

「1.コンサート名/2.枚数/3.氏名/4.郵便番号/5.住所/6.電話番号」をご記入の上、FAX(078-843-4834)にて予約

ムジカ・ショーネ (代表/長谷川)

T:090-1959-9219 E-mail:valentine.duo.concert@gmail.com



## Luz Leskowitz

ルッツ・レスコヴィッツ

*Violin*

ストラディバリウス Ex-Príhoda (1707年製)

6歳よりヴァイオリンを始める。13歳でウィーン音楽アカデミーに入学し、ヴァーシヤ・プシーホダ、リカルド・オドノブツフに師事。その後、モーツァルテウム音楽大学にてヴィオラをエルンスト・ウォールフィッシュに師事。卒業後、世代で最も優れたヴァイオリニストとしてユーディ・メニューインに招かれ、ロンドンのメニューイン音楽院にて教鞭をとる。20歳でロンドンのエリザベスホール、ウイグモアホール、ニューヨークのカーネギーホール、ウィーン楽友教会にてコンサートを行い、その後世界各地で演奏活動を行っている。

また1970年にドイツで室内楽音楽祭、ハルツブルガー音楽祭を立ち上げ、その後オーストリアとドイツに合わせて7つの音楽祭を設立した。1979年に自らが主宰する室内楽団、ザルツブルガー・ゾリステンを設立。この楽団のデビューは、ザルツブルグ音楽祭にてのメニューイン氏との協演で、現在は世界中で定期公演を行っている。また、ルッツ氏は、1991年からは、ミラベル宮殿におけるシュロスコンサートのおナー兼音楽総監督として精力的に活動している。

共演者にはバウル・バドゥラ＝スコダ、ウイヘルム・ケンプ、イングリッド・ヘブラー、イェルク・デームス、ユーディ・メニューイン、イゴール・オイストラフ、ノルベルト・プライニン、デビッド・ゲリンガス、ハインリヒ・シフ、ムスティラフ・ロストロポヴィッチ、ヘルマン・パウマン、カール・リヒター、ミカラ・ベトリ、シャロン・ベザリー、ホーカン・ハーデンベルガー、エリー・アメリック、バルトーク四重奏団、ラーク四重奏団、ヴォーチェス四重奏団等、数多くの名演奏家が名を連ねている。イェルク・デームスとは来年DUOを組んで50年目となる。

演奏には1707年に製造されたストラディバリウスのEx-Príhodaが使用されている。(前所有者:プシーホダ)



## Misa Hasegawa

長谷川 美沙

*Piano*

スタンウェイ ハンブルグ (1927年製)

3歳よりクラシックピアノを始め、4歳でイェルク・デームスのレッスンを受講し、その後、来日毎にレッスンを受講。その後、堺音楽コンクール、神戸国際音楽コンクール、史上最年少での全日本ソリストコンテスト入賞、アジア国際音楽コンクールにて銀賞受賞(金賞該当者なし)など、数々のオーディションに合格し、コンサート出演やオーケストラとの協演を果たす。

15歳より毎年米国にてピアノコンサートを開催し、全米各地で注目を集め、米国ユタ州立大学音楽部ピアノ演奏学科より特待入学許可を得る。2011年、2013-2014年ザルツブルグでのイェルク・デームスによる夏期マスタークラス修了。ルッツ・レスコヴィッツ氏とは、2013年にミラベル宮殿コンサート(ザルツブルグ)にて初共演し、翌年にデュオ・コンサートにて共演。

また、中国南京市にて、国際交流演奏会に出演や、某テーマパークのミュージックアシスタントなど、様々な分野にて活躍中。

これまでにピアノをイェルク・デームス、ハリーナ・C・ステファンスカ、スーザン・ダールマイヤー、池田明子、和田克、山本映子、加藤崇子の各氏に師事。

## 世良美術館

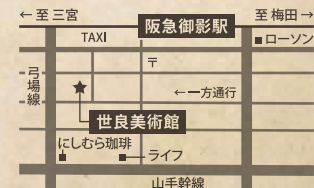
〒658-0047

兵庫県神戸市東灘区御影2-5-21

Tel:078-822-6456

www.osk.3web.ne.jp/~amon4696/

阪急神戸線「御影」駅より南西へ徒歩3分



主催：ムジカ・ショーネ (代表/長谷川) T:090-1959-9219 E-mail:valentine.duo.concert@gmail.com

後援：在大阪オーストリア共和国名誉総領事館 中国音楽理事会 株式会社オブリガード 株式会社絵譜工房