

## ディスコグラフィー収載

### ディスコグラフィー【2016No.46】(HP 収載)

分類：CD

作曲家：ヴィヴァルディ他

曲名：協奏曲ト長調 RV532

演奏：アンサンブル・トリコロール

発売：HOMA Records

No.：HR-1149

概要：



地元のホールの[チェンバロとマンドリンのデュオの演奏会](#)で買い求めてきた CD で、  
収載曲は次のとおりです。

松岡滋：mirai e

夢

大きくなったら

ヴィヴァルディ：協奏曲ト長調 RV532

I. アレグロ II. アンダンテ III. アレグロ

モーツァルト：アレグロ～フルート四重奏曲 KV285 より

松岡滋：あわゆき

長岡克己：ラビリント

ハイドン：ロンドン・トリオ第3番ト長調

I. スピリトーズ (行進曲風に) II. アンダンテ III. アレグロ

セルジオ・アサド：青の孤独

松岡滋：3つの舞曲

I. エスタンピー II. やわらかなワルツ III. 幸せのダンス

上記のうち、ヴィヴァルディ、モーツァルト、ハイドンはお馴染みの曲で、それ以外は

オリジナル曲です。

トリコロールという名のとおり、マンドリン、フルートおよびギターという珍しい組み合わせのトリオの演奏です。

変ったトリオの曲への編曲なのでどうかと思って聴きだしたのですが、ヴィヴァルディ、モーツァルト、ハイドンとも違和感なく、清々しい演奏が心地よく、間接音たっぷりの録音もよく録れていると感じました。オリジナル曲も、構えて聴くようなものではありませんが、BGM的に優しく耳に馴染んできます。