

ディスコグラフィー掲載

ディスコグラフィー【2017No.52】(HP 掲載)

分類：CD

作曲家：ヴィヴァルディ

曲名：協奏曲集 作品7 (全曲)

演奏：イタリア合奏団 ハンスイェルク・シェレンベルガー (オーボエ)

発売：DENON

No. : COCO70777 -70778

概要：



シェレンベルガーのオーボエ 4 重奏の演奏会に行って求めてきたものです。Disc1 の Track01 から 03 がシェレンベルガーの加わったオーボエ協奏曲です。演奏会当日オーボエ 4 重奏に編曲されたものを演奏されたハイドンの弦楽四重奏曲「十字架上のキリストの最後の 7 つの言葉」のクイケン四重奏団の CD も併せて聴いてみました。

Disc 1

01. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.1 In B-flat Major. Rv.465 F.7-14 For Oboe.strings

And Basso Continuo

02. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.1 In B-flat Major. Rv.465 F.7-14 For Oboe.strings

And Basso Continuo

03. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.1 In B-flat Major. Rv.465 F.7-14 For Oboe.strings

And Basso Continuo

04. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.2 In C Major. Rv.188 F.1-198 For Violin.strings

And Basso Continuo 1-

05. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.2 In C Major. Rv.188 F.1-198 For Violin.strings

And Basso Continuo 2-

06. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.2 In C Major. Rv.188 F.1-198 For Violin.strings

And Basso Continuo 3-

07. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.3 In G Minor. Rv.326 F.1-199 For Violin.strings

And Basso Continuo 1-

08. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.3 In G Minor. Rv.326 F.1-199 For Violin.strings

And Basso Continuo 2-

09. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.3 In G Minor. Rv.326 F.1-199 For Violin.strings

And Basso Continuo 3-

10. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.4 In A Minor. Rv.354 F.1-200 For Violin.strings

And Basso Continuo 1-

11. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.4 In A Minor. Rv.354 F.1-200 For Violin.strings

And Basso Continuo 2-

12. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.4 In A Minor. Rv.354 F.1-200 For Violin.strings

And Basso Continuo 3-

13. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.5 In F Major. Rv.285a F.1-201 For Violin.strings

And Basso Continuo 1

14. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.5 In F Major. Rv.285a F.1-201 For Violin.strings

And Basso Continuo 2

15. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.5 In F Major. Rv.285a F.1-201 For Violin.strings

And Basso Continuo 3

16. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.6 In B-flat Major. Rv.374 F.1-202 For Violin.strings And Basso Continuo

17. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.6 In B-flat Major. Rv.374 F.1-202 For Violin.strings And Basso Continuo

18. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.6 In B-flat Major. Rv.374 F.1-202 For Violin.strings And Basso Continuo

Disc 2

01. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.7 In B-flat Major. Rv.464 F.7-15 For Oboe.strings
And Basso Continuo
02. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.7 In B-flat Major. Rv.464 F.7-15 For Oboe.strings
And Basso Continuo
03. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.7 In B-flat Major. Rv.464 F.7-15 For Oboe.strings
And Basso Continuo
04. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.8 In G Major. Rv.299 F.1-203 For Violin.strings
And Basso Continuo 1-
05. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.8 In G Major. Rv.299 F.1-203 For Violin.strings
And Basso Continuo 2-
06. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.8 In G Major. Rv.299 F.1-203 For Violin.strings
And Basso Continuo 3-
07. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.9 In B-flat Major. Rv.373 F.1-204 For
Violin.strings And Basso Continuo
08. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.9 In B-flat Major. Rv.373 F.1-204 For
Violin.strings And Basso Continuo
09. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.9 In B-flat Major. Rv.373 F.1-204 For
Violin.strings And Basso Continuo
10. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.10 In F Major. Rv.294a F.1-205 For Violin.strings
And Basso Continuo
11. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.10 In F Major. Rv.294a F.1-205 For Violin.strings
And Basso Continuo
12. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.10 In F Major. Rv.294a F.1-205 For Violin.strings
And Basso Continuo
13. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.11 In D Major. Rv.208a F.1-206 For Violin.strings
And Basso Continuo
14. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.11 In D Major. Rv.208a F.1-206 For Violin.strings
And Basso Continuo
15. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.11 In D Major. Rv.208a F.1-206 For Violin.strings
And Basso Continuo
16. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.12 In D Major. Rv.214 F.1-207 For Violin.strings
And Basso Continuo 1-
17. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.12 In D Major. Rv.214 F.1-207 For Violin.strings
And Basso Continuo 2-
18. 12 Concerti. Op.7 Concerto No.12 In D Major. Rv.214 F.1-207 For Violin.strings
And Basso Continuo 3-

シェレンベルガーの加わったオーボエ協奏曲の録音はさほど新しくありませんですが、非常にフレッシュでオーボエはまるで演奏会で聴いてきたような印象で再生されます。その他はバイオリン協奏曲ですが、バイオリンもバックのオーケストラも非常に明晰で楽器の音色の再現もよくされています。

今回は次のようなルートで再生し、BRD-UT16WX と SWD-DA20 に PSI-1000 を敷き、さらにスーパーツイーターにも PSI-1000 を追加したことが効いているものと思われます。

BRD-UT16WX → FIDATA HFAS1-S10 → iPurifier2 (TypeB) → SWD-DA20

クイケン四重奏団の「十字架上のキリストの最後の 7 つの言葉」の CD も録音の古いものですが、これまでの印象と異なり、ピリオド楽器の味わいがフレッシュに再現されています。演奏会ではオーボエ 4 重奏でしたが、まるで演奏会でクイケン四重奏団を聴いているかのような印象です。