

試聴会・訪問記掲載

河口無線ハイファイディリティ試聴会報告(2014.3.21)

河口無線で開催されたYGアコースティック「Hailey」の試聴会に行ってきました。Haileyの詳しい仕様は下記に記されています。

<http://www.accainc.jp/news03.pdf#search='Hailey+%E3%82%A2%E3%83%83%E3%82%AB'>



使用機材は次のとおりです。

スピーカー：YGアコースティック・Hailey-1.2

SACDトランスポート：オルフェウス・HERITAGE-SACD-HE

DAコンバーター：オルフェウス・HERITAGE-DAC Mk3-HE

プリアンプ：ビオラ・CADENZA

パワーアンプ：ビオラ・SYMPHONY

音はと言えば、透明性に富んだクールで見通しの良い、いかにも昨今のハイエンドの傾向を捉えたものと言えます。

なお、上記のサイトに記載された説明には、「スピーカ・システムの設計、製造過程に於いて所謂「音決め」作業は一切行われません。」とあり、先進的なテクノロジーを駆使した設計手法に基づき、所謂楽器職人的な音決め手法を排した手法が音に現れているようです。

最終的にはこういったことで実現した結果が広く受け入れられるかどうかですが、これに先立って訪問したオーディオ南海西田辺店20周年イベントで鳴っていたヴィンテージものの音とは随分と違う方向性であることは明らかです。