

## オーディオ実験室収載

### iPurifier SPDIF の導入(6) —micro iDSD における効果—

#### 1. はじめに

前報(5)までは SWD-DA20 における効果を調べてきましたが、DAC を micro iDSD に替えて iPurifier SPDIF の効果を確認してみました。

#### 2. iPurifier SPDIF の試聴方法

iPurifier SPDIF は BS 録画の再生と CD 再生を対象に、次のルートでテストすることにしました。

BZT-9000/EMT981→【iPurifier SPDIF】→CCV-5→micro iDSD

本来は、iPurifier SPDIF は micro iDSD の前に挿入したいところですが、micro iDSD では端子同志が近接していて micro iDSD に直接挿しこめないので、まずは iPurifier SPDIF を CCV-5 の前に挿入しています。

しかし、何とか iPurifier SPDIF を micro iDSD に直接挿しこむ方法はないかと考え、次善の方法として、写真のように L 型コネクターを介してセットすることができました。

BZT-9000/EMT981→CCV-5→【iPurifier SPDIF／L 型コネクター】→micro iDSD  
CCV-5 には GPS-777 から 96KHz のクロックを、EMT981 には GPS-777 から 44.1KHz のクロック入力をしています。



#### 3. iPurifier SPDIF の試聴結果

BS 録画の再生においては iPurifier SPDIF を CCV-5 の前に挿入すると、音が滑らかになり、細かい音のニュアンスがより聴き取れるようになります。

EMT981におけるCDの再生においても同様に iPurifier SPDIFをCCV-5の前に挿入すると、音が滑らかになり、細かい音のニュアンスがより聴き取れるようになります。ともに micro iDSDでは、これまで聴いたことがない水準に達しています。ついでL型コネクターを介して iPurifier SPDIFを micro iDSD の前に挿入しますと、これ以上明晰な音はないと思われるくらいくっきりとした音になります。iPurifier SPDIF の導入(2)および iPurifier SPDIF の導入(3)で報告した SWD-DA20 の条件に戻してみると、やはり外部クロックの入っていることで SWD-DA20 の方が細やかで細かい音楽の表情が見えるようです。

#### 4. まとめ

DACを micro iDSD にした場合も、iPurifier SPDIF を挿入する効果を認めました。

以上