オーディオ実験室収載

タップリベラメンテとフィルタライザーの活用(7)
―EK JapanTU-876CD へ適用―

１．始めに

前報(6)では 47 研 CD トランスポート 4716 について報告しましたが、今回は EK Japan の CD プレイヤーキットの TU-876CD について調べてみることにしました。

２．タップリベラメンテとフィルタライザーの試聴方法

試聴は、TU-876CD のアナログ出力をそのまま DA-3000 に入力して CD を再生することでタップリベラメンテとフィルタライザーの効果をしらべました。フィルタライザーについては、TU-876CD の AC ケーブルについて実施します。

３．タップリベラメンテとフィルタライザーの試聴結果

TU-876CD の電源はパワーリベラメンテから給電した KOJO のタップから取っていますので、古いキット製品とは思えないほどのかなりまともな音で鳴っています。そこで TU-876CD の電源を KOJO のタップからタップリベラメンテに替えてみますと、より細かい音楽の表情がでるように変ります。

次に TU-876CD の電源の AC ケーブルに巻きますと、俄然透明度が上がり、音に芯が出てきます。この状態でかなりのグレードであり、不満なく聴けています。

４．まとめ

古いキット製品の CD プレイヤーTU-876CD において、タップリベラメンテとフィルタライザーの効果が認められました。

以上