

オーディオ実験室収載

音楽再生用メモリーカードの導入(1) —音楽再生用メモリーカードの仕様と特徴—

1. はじめに

オーディオ仲間のB氏から SONY の音楽再生用メモリーカードの microSDXC メモリーカード高音質モデル SR-64HXA の紹介を受けましたので購入して試聴することにしました。

2. SR-64HXA の仕様と特徴

メーカーの下記サイトからは以下のような情報が得られました。

<http://www.sony.jp/rec-media/products/SR-HXA/>



【電気的ノイズの低減】

microSD メモリーカードからのファイル読み出し時に発生する微弱な電気的ノイズが、オーディオ再生機器の構造によってはその部品や回路に悪影響を与える場合もあり、音質低下の原因となる可能性があります。本製品では、microSD メモリーカード Class10 のスペックを維持しつつ、電気回路の調整を行い電気的ノイズの発生要因を制御することで、microSD メモリーカードから発生する電気的ノイズの低減に成功しました。

【品質の安定】

一般的な microSD メモリーカードでは容量や速度仕様が保証されれば部品や材料が変更されることもあり、その変更によってはファイル読み出し時における電気的ノイズの発生に影響をおぼす可能性があります。本製品では使用する部品・材料を管理し、設計仕様を維持しています。

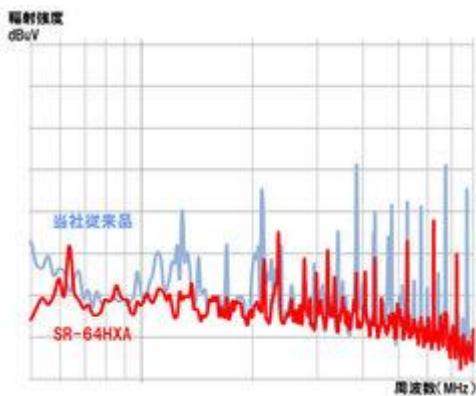
また、下記サイトにおいては開発経過のインタビューと試聴の感想が紹介されています。

＜山本敦の AV 進化論 第 44 回＞インタビュー&ファーストインプレ

【速攻レビュー】ソニーの「高音質 microSD カード」は本当に高音質なのか？

<http://www.phileweb.com/review/article/201502/19/1537.html>

本紹介記事から周波数の解析データを引用して下記に示します。



試聴の感想としては、ソニーの SD メモリーカードスロットを搭載する“ウォークマン” 「NW-ZX2」と「NW-A16」で、microSD メモリーカードの高音質モデル「SR-64HXA」と、一般の microSD カードによる音質の聴き比べを行ったところ、音質の違いは明快とのことでした。また、Android スマートフォン「Xperia Z2」にヘッドホンを直結して音を聴き比べてみても、一般の SD メモリーカードよりも情報量が飛躍的にアップするのがはっきりわかるということです。



本メモリーカードを紹介いただいた B 氏も、これを聴くと元に戻れないということでした。次報以降、本メモリーカードの試聴を行っていきます。

以上