

映像付き音源再生の高音質化(5)

—LAN アイソレーター—

1. 始めに

前報(4)では LAN 関係の課題を整理しましたが、その解決策の一つとして LAN アイソレーターを挙げておきました。今回アコースティックリバイブの LAN アイソレーター RLI-1 を入手しましたのでその効果を確認することにしました。

2. RLI-1 の設置と試聴の方法

前報(4)で述べましたように LAN ケーブルは次の 3 個所に使用しています。

①光モデム→CTU (終端装置)

②CTU→無線ルーター

③NAS→無線ルーター

①と②はベルリンフィルの Digital Concert Hall などのストリーミングサービスの再生に関係し、③は NAS から音楽ファイルを再生する場合に関係します。①と②の LAN ケーブルは NTT が設置していったそのままですが、③の LAN ケーブルは AIM 電子のオーディオグレードに替えています。

これらの LAN 関連機器の型番を下記に記します。

光モデム : NTT(Fujitsu) GP-PON-ONU

CTU : NTT 【100M】【H】 CTU

NAS : Buffalo LS-CH10TL

無線ルーター : Buffalo WZR-HP-G301NH



手始めに③の場合について無線ルーター側に LAN アイソレーター RLI-1 を挿入し、RLI-1 挿入有無について NAS に収納した 192KHz24bit WAV を再生して音質を確認しようとしたのですが、RLI-1 を挿入しますと NAS を認識しなくなりましたので、ここでの使用は頓挫しました。

①または②についてはそれぞれの下流側に LAN アイソレーター RLI-1 を挿入することができますが、信号線の最下流となる無線ルーターの直前の②について検討するこ

とにし、RLI-1挿入有無についてベリリンフィルのDigital Concert Hallを再生して聴いてみることにしました。

3. RLI-1の試聴結果

無線ルーターの直前において LAN ケーブルを RLI-1 に接続したところ、音が静かになりライブ演奏の音楽の表情が豊かになりました。NAS からの再生はほとんど行いませんので、NAS と無線ルーターの間に使用しているオーディオグレードの AIM 電子の LAN ケーブルと CTU と無線ルーターの間に使用している NTT が設置した LAN ケーブルを交換してみたところ、さらに Digital Concert Hall 再生時の音のグレードが上がってきました。しかしながら、画像のちょっとした瞬時停止がまれに起こります。

4. まとめ

ベリリンフィルのDigital Concert Hallなどのストリーミング再生において、LANアイソレーターRLI-1の効果を認めました。また、オーディオグレードのLANケーブルの使用も効果がありました。今後、LANの高速化を図るつもりでいろいろ調べて行くと無線ルーターの交換による高速化よりNTTとの回線の契約を高速化の方が先決のようであることが分かってきました。従って、回線の高速化の後、無線ルーターの交換ないしはオーディオグレードのLANケーブルへの交換を順次進めていきたいと思えます。

以上